



GROSSE  
DEUTSCHE  
KUNSTAUSSTELLUNG  
1941

IM HAUS DER  
DEUTSCHEN KUNST  
ZU MÜNCHEN

JULI BIS AUF WEITERES

OFFIZIELLER AUSSTELLUNGSKATALOG

# MÜNCHEN

## die Hauptstadt der Bewegung



**fördert Kultur, Kunst und Volksbildung**

durch die Bühnen der Hauptstadt der Bewegung  
Kammerspiele im Schauspielhaus • Münchener  
Volksheater • Münchener Marionettenbühne • die  
Konzerte der Münchener Philharmoniker • die  
Städtische Galerie und Lenbachgalerie • das Histori-  
sche Stadtmuseum • die Städtischen Buchereien  
und Lesehallen • die Stadtbibliothek • die Städtische  
Musikbücherei • die kulturelle Monatschrift  
„Münchener Monat“

**Kulturamt der Hauptstadt der Bewegung**

# Große Deutsche Kunstausstellung 1941

im Haus der Deutschen Kunst  
zu München





Der Schirmherr des Hauses der Deutschen Kunst



Foto: Hoffmann, München

Adolf Hitler

# Große Deutsche Kunstaussstellung 1941

im Haus der Deutschen Kunst zu München  
Juli bis auf weiteres

Veranstaltet vom  
Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)  
Anstalt des öffentlichen Rechts in München  
München, Prinzregentenstr. 1  
Fernruf 20214, 20215 und 24148

VERLAG F. BRUCKMANN · MÜNCHEN

Erste Ausgabe

Entwurf des Umschlags: Prof. Richard Klein, München

Copyright 1941 by F. Bruckmann KG., München. Nachdruck verboten

Alle Rechte vorbehalten

Druck und Klischees: Graphische Kunstanstalten F. Bruckmann KG., München

Fotos: Bild des Führers, Seite 2, Hoffmann, München, alle übrigen

Abbildungen Jaeger & Goergen, München

Anzeigenverwaltung:

ALA Anzeigen-Aktiengesellschaft, München, Theatinerstr. 17

Verantwortlich für den Anzeigenteil: Werner Berthold, München

Anzeigenpreise nach Preisliste vom 20. 5. 1941

W.-Gen. Nr. 9353

STADTBIBLIOTHEK MÜNCHEN	
Mon.	
6518 <sup>a</sup>	
A (TJ)	D
1941	1

5081/67





Foto: Jaeger & Goergen

Das Haus der Deutschen Kunst zu München



## Inhaltsverzeichnis

1. Organisation der Ausstellung . . . . .	Seite	7
2. Bemerkungen . . . . .	Seite	9
3. Pläne mit Führungslinie . . . . .	Seite	12—13
4. Verzeichnis der Kunstwerke . . . . .	Seite	17
5. Verzeichnis der abgebildeten Werke . . .	Seite	96
6. Abbildungen . . . . .	Seite	1—68 (Kunstdruckteil)



## Organisation der Ausstellung

Veranstalter der „Großen Deutschen Kunstausstellung 1941 im Haus der Deutschen Kunst zu München“ ist die Anstalt des öffentlichen Rechts „Haus der Deutschen Kunst (Neuer Glaspalast)“ in München.

Vorbereitung, Aufbau und Gesamtgestaltung der Ausstellung lagen unter Mitbetreuung durch einen Beauftragten des Führers in Händen des Veranstalters. Beim Hängen und Stellen der Werke wurde die Ausstellungsleitung von Beauftragten des Präsidenten der Reichskammer der bildenden Künste unterstützt.



## Bemerkungen

**Besuchszeiten:** Die Ausstellung ist täglich — auch an Sonn- und Feiertagen — von 9 bis 18 Uhr geöffnet.

**Verkauf von Kunstwerken:** Auskunft über die Preise der verkäuflichen Werke und über die Verkaufsbedingungen wird im Sekretariat erteilt. Ausgestellte Kunstwerke können nur durch Vermittlung des Hauses der Deutschen Kunst angekauft bzw. verkauft werden; der Abschluß von Kaufverträgen ist, falls die Verträge unmittelbar zwischen Ausstellern und Käufern zustandekommen sollten, sowohl vom Käufer eines Kunstwerkes wie vom Aussteller dem Haus der Deutschen Kunst anzuzeigen. Der Verkaufspreis ist an das Haus der Deutschen Kunst zu entrichten; mindestens 20 vom Hundert sind bei Abschluß des Kaufes, der Restbetrag spätestens 4 Wochen vor Ausstellungsbeendigung zu bezahlen. Für Werke, die von auslandsdeutschen Künstlern gegen Zollhinterlegungsschein nach Deutschland eingeführt wurden, hat der Käufer außer dem festgesetzten Kaufpreis den tarifmäßigen Zoll und die internationale Ausgleichsteuer zu entrichten, falls das Kunstwerk vom Käufer nicht wieder ins Ausland ausgeführt wird.

Die Ausstellungsleitung sendet die verkauften Kunstwerke nach Schluß der Ausstellung mit tunlichster Beschleunigung den Käufern zu. Der Versand

erfolgt durch den Ausstellungsspediteur auf Rechnung und Gefahr des Käufers.

Die ausgestellten Werke sind während der Ausstellungsdauer durch das Haus der Deutschen Kunst versichert. Vom Zeitpunkt des Versandes eines verkauften Kunstwerkes ab hört die Versicherung auf; auf Antrag des Käufers vermittelt die Ausstellungsleitung den Abschluß einer Transportversicherung.

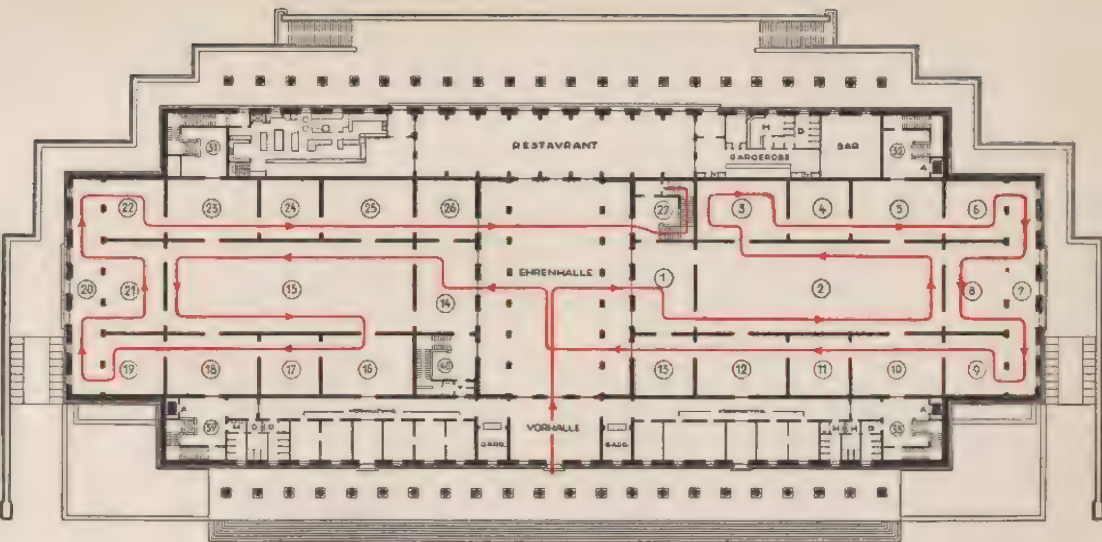
**Sonstige Bemerkungen:** Während der Ausstellungsstunden ist das Photographieren und Kopieren von ausgestellten Werken nicht gestattet.

Im Katalog abgebildete Werke sind im Verzeichnis der ausgestellten Werke mit einem ☉ versehen.

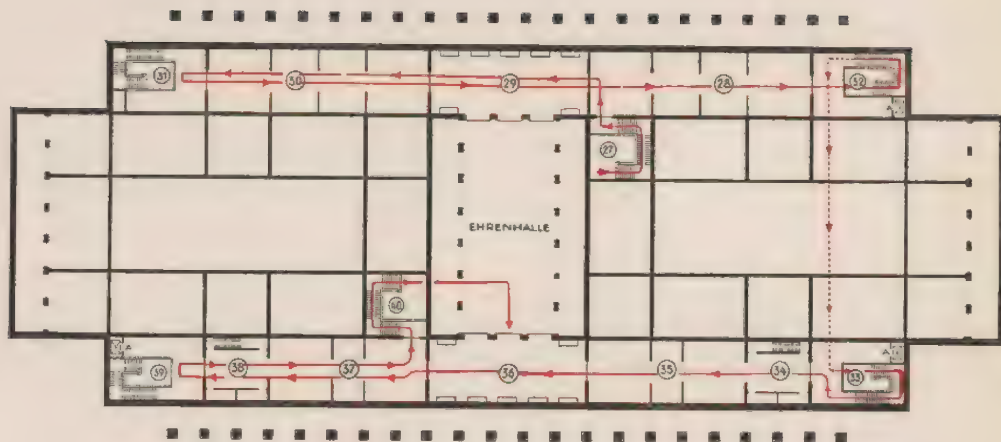
Unverkäufliche Werke sind mit einem \* bezeichnet.



## Pläne



Haus der Deutschen Kunst — Erdgeschoß mit Führungslinie



Haus der Deutschen Kunst — Obergeschoß mit Führungslinie



**Verzeichnis  
der Kunstwerke**



### Abel, Adolf, Berlin

1	Bogenschütze . . . . .	14
2	⊙ Römisches Mädchen . . . . .	2
3	Abend . . . . .	2

### Agthe, Curt, Berlin

4	Italienische Spinnerin (Öl) . . . . .	39
---	---------------------------------------	----

### Ahrens, Arthur, Berlin

5	Amiens kurz nach der Einnahme (Öl) . . . . .	14
6	Inferno vor Dünkirchen (Öl) . . . . .	13
7	Angriff auf Verdun (Öl) . . . . .	5

### Aigner, Heinrich, München

8	Blumenstilleben (Mischtechnik) . . . . .	22
---	--	----

### Albert, Gottfried, Halle a. d. S.

9	Reichsstatthalter Gauleiter Rudolf Jordan (Zink) . . . . .	15
10	⊙ Staatsrat Gauleiter Eggeling (Zink) . . . . .	15

### Albitz, Richard, Berlin

11	Baustelle Gendorf bei Burgkirchen (Öl) . . . . .	12
12	Baustelle Gendorf bei Burgkirchen — Elektrolysehaus (farbige Zeichnung) . . . . .	28
13	Baustelle Gendorf bei Burgkirchen — Kraftwerk (farbige Zeichnung) . . . . .	28

### Amadeus-Dier, Erhard, Berlin

14	Aus altem Geschlecht (Öltempera) . . . . .	17
15	Vor der Vorstellung (Öltempera) . . . . .	10
16	Ein junges Mädchen (farbige Kreide) . . . . .	28
17	Rückenakt (farbige Kreide) . . . . .	28

### Amann, Fritz, Naumburg a. d. S.

18	Blumen am Zaun (Öl) . . . . .	10
----	-------------------------------	----

	<b>Amersdorffer, Heinrich, Berlin</b>	
19	Kathedrale von Rouen (Öl)	18
	<b>Amrhein, Hermann, Lohr</b>	
20	Tageswende	38
	<b>Amtsbühler, Reinhard, Karlsruhe</b>	
21	Sommertag im Schwarzwald (Öl)	32
	<b>Andreas, Wilhelm, Leipzig</b>	
22	Diskuswerferin	32
	<b>Angerer, Ludwig, München</b>	
22a	Tiroler Bauer (Öl)	17
	<b>Antoine, Otto, Berlin</b>	
23	Vor dem Zeughaus in Berlin (Öl)	35
24	Zur Siegestsäule (Öl)	35
	<b>dell'Antonio, Cirillo, Bad Warmbrunn</b>	
25	8 Plaketten (Silber)	36
26	3 Plaketten (Bronze)	36
27	Gerhart Hauptmann (Bronze)	25
	<b>Armbruster, Josef, Stadtbergen</b>	
28	Theaterumbau in Augsburg (Öl)	18
	<b>Aufenanger, Heinrich, Düsseldorf</b>	
29	Mühle im Ruhrgebiet (Öl)	18
	<b>Babion, Anton, Schliersee</b>	
30	* Die Ahne (Öl)	11
	<b>Bachmann, Alf, München</b>	
31	Nordsee (Öl)	31
	<b>Bachmeier, Thomas, Nürnberg</b>	
32	Tauwetter (Aquarell)	30
	<b>Bastanier, Hanns, Berlin</b>	
33	☉ Über den Dächern von Potsdam (Öl)	29



**Bastgen, Josef, Frankfurt a. M.**

34	Silberfasan (Bronze)	27
35	Sudanstrauß (Bronze)	27

**Bauch, Georg, Lottstetten**

36	Eich (Bronze)	36
----	---------------	----

**Bauer, Hans, Weimar**

37	Novembormorgen am Lussowasee im Warthegau (Tempera)	32
----	---	----

**Bauer, Karl, München**

38	Schwäbischer Musiker (Zeichnung)	30
39	* Dr. med. M. (lithogr. Kreidezeichnung)	30

**Baum, Carl, Freiburg i. Br.**

40	Oberhessische Landschaft (getönte Federzeichnung)	28
41	Haflinger im Bergwald (getönte Federzeichnung)	28

**Baumann, Hans, Würzburg**

42	Morgen auf der Fraueninsel (Aquarell)	28
----	---------------------------------------	----

**Baumgartner, Thomas, Kreuth**

43	Der Kampf des Arztes mit dem Tod (Öl)	6
44	Holz knecht (Öl)	35
45	⊙ Bauernbub (Öl)	37

**Bauriedl, Otto, München**

46	Herbst über dem Starnberger See (Öl)	5
----	--------------------------------------	---

**Bauroth, Richard, Hamburg**

47	Vor dem Start (Bronze)	34
----	------------------------	----

**Bayerlein, Fritz, München**

48	Im fränkischen Jura (Öl)	32
49	Korn und Weizen (Öl)	32
50	Der Wasserfall (Öl)	40

	<b>Becher, Hugo, München</b>	
51	3 Plaketten (Bronze) . . . . .	29
	<b>Beckers, Hans, Düren</b>	
52	Eifellandschaft (Öl) . . . . .	35
	<b>Behre, Gustav, Limburg</b>	
53	Weserlandschaft mit abziehendem Gewitter (Öl) . . . . .	17
54	Nach dem Sturm (Öl) . . . . .	23
	<b>Beinling, Gertrud, Mannheim</b>	
55	Peter (Bronze) . . . . .	38
	<b>Belting, Franz, Hannover</b>	
56	Herbstliche Landschaft (Aquarell) . . . . .	28
	<b>Benter-Bogdanoff, Lotte, Berlin</b>	
57	Tänzerin . . . . .	36
	<b>Bergen, Claus, München</b>	
58	☉ Im Kampfgebiet des Atlantik (Öl) . . . . .	9
59	Von Feindfahrt zurück (Öl) . . . . .	9
60	Ran an den Feind (Öl) . . . . .	31
	<b>Bergmann, Gertrud, Berlin</b>	
61	2 Plaketten (Bronze) . . . . .	36
	<b>Bergmann, Max, Haimhausen bei München</b>	
62	Auf die Weide (Öl) . . . . .	40
	<b>Bernhart, Josef, München</b>	
63	5 Plaketten . . . . .	36
	<b>Bernuth, Fritz, Berlin</b>	
64	Vor dem Flug (Bronze) . . . . .	39
	<b>Bertelsmann, Walter, Worpswede</b>	
65	Spätherbst (Öl) . . . . .	32

**Bertle, Hans, München**

- 65a Mädchen in alt-holländischem Kostüm (Öl) . . . . . 17

**Best, Hans, München**

- 66 \* Verschiedene Meinungen (Öl) . . . . . 25  
 67 \* Streit (Öl) . . . . . 25  
 68 \* Beim Schoppen (Öl) . . . . . 25  
 69 Phryne (Bronze) . . . . . 28

**Best-Cronberg, Fritz, Kronberg i. T.**

- 70 Diskuswerfer (Bronze) . . . . . 29  
 71 Stehender Knabe (Bronze) . . . . . 36  
 72 Junges Kalb (Bronze) . . . . . 38

**Bettermann, Hermann, Hagen i. W.**

- 73 Sonnenblumen am Abend (Öl) . . . . . 22

**Betzold, Heinrich, München**

- 74 Blumenstück (Mischtechnik) . . . . . 24

**Beutner, Johannes, Dresden**

- 75 Ernterast (Öl) . . . . . 24

**Biringer, Richard, Frankfurt a. M.**

- 76 2 Plaketten (Bronze) . . . . . 29

**Birkle, Albert, Salzburg**

- 77 Sonnenuntergang bei Salzburg (Öl) . . . . . 10

**Bischoff, August, Frankfurt a. M.**

- 78 \* Porträt Generaldirektor Sch. . . . . 33

**Bleeker, Bernhard, München**

- 79 ☉ \* Bildnisbüste Staatsminister Gauleiter Adolf Wagner  
 (Bronze) . . . . . 28

**Blutschacher, Max, München**

- 80 \* 3 Plaketten . . . . . 36

	<b>Bloem, Wolf, München</b>	
81	Wetterstein im Mondlicht (Öl)	31
	<b>Blos, Carl, München</b>	
82	Stilleben mit antikem Kopf (Öl)	37
	<b>Blumenthal, Hermann, Berlin</b>	
83	Porträt Ruth Gernholtz (Bronze)	30
	<b>Bodenstein-Hof, Irmgard, Düsseldorf</b>	
84	Mädchenbildnis (aquarell. Zeichnung)	30
	<b>Böcher, August, Berlin</b>	
85	Graswangtal (Öl)	39
	<b>Böttger, Herbert, Büberich</b>	
86	Drescher am Niederrhein (Öl)	4
87	Abend am Niederrhein (Öl)	37
	<b>Böttger, Rudolf, Wien</b>	
88	* Bildnis des Dichters Josef Weinheber (Öl)	25
	<b>Bogner, Paul, München</b>	
89	* Mädchenbüste (Marmor)	28
	<b>Bohlinger, Berthold, Pforzheim</b>	
90	6 Plaketten	29
	<b>Bohnenberger, Theodor, München</b>	
91	Bildnis K. B. (Öl)	26
	<b>Bohrdt, Hans, Berlin</b>	
92	Heimat des Albatros (Cap-Horn-Region) (Öl)	31
	<b>de Bouché, Arnulf, München</b>	
93	Stilleben »Gelbe Vase« (Mischtechnik)	35
	<b>Bourcarde, Carl, Gießen</b>	
94	Vereinte Kraft	27

**Brachert, Hermann, Georgenswalde**

95	Weibliche Halbfigur . . . . .	36
96	Generaloberst von Küchler . . . . .	15

**Brand, Ernst, Düsseldorf**

97	Tempel des Romulus (Öl) . . . . .	32
----	-----------------------------------	----

**Brandenburg, Wilhelm, Krefeld**

98	Am Gehöft (Öl) . . . . .	18
99	Höhen bei Langerwehe (Öl) . . . . .	34

**Bredow, Gustav A., Stuttgart**

100	Wasserbecken mit Brunnenbuberl (Bronze und Stein) . . . . .	21
101	Gartenplastik Kindergruppe . . . . .	32

**Breidenbach, Rudolf, Köln**

102	Badende (Bronze) . . . . .	29
-----	----------------------------	----

**Breker, Arno, Berlin**

103	⊙* Berufung . . . . .	2
104	* Relief »Der Rächer« . . . . .	2
105	* Psyche . . . . .	4
106	* Richard Wagner (Marmor) . . . . .	2
107	* Generalfeldmarschall von Hindenburg (Marmor) . . . . .	2

**Breker, Hans, Düsseldorf**

108	⊙ Eisenhüttenmann . . . . .	2
109	Bergmann . . . . .	2

**Brellochs, Hermann Wilhelm, Stuttgart**

110	Bildnis einer kleinen Japanerin (Wachs) . . . . .	29
-----	---	----

**Bremer, Hans, Berlin**

111	Auf Usedom (Aquarell) . . . . .	28
112	Der große Lychen-See (Aquarell) . . . . .	28
113	Wiesen am Achterwasser (Aquarell) . . . . .	28
114	Brodaer Holz (Aquarell) . . . . .	28

<b>Bretz, Julius, Honnef a. Rh.</b>		
115	Yukka (Öl) . . . . .	35
<b>Breu, Max, München</b>		
116	Alte Mühle bei Cassel in Nordfrankreich (Bleistiftzeichnung) . . . . .	28
<b>Brinkschröder, Josef, Berlin</b>		
117	6 Plaketten (Bronze) . . . . .	36
<b>Bronisch, Paul, Berlin</b>		
118	In memoriam . . . . .	13
<b>Brumme, Alfred, Leipzig</b>		
119	Gezügelter Kraft (Bronze) . . . . .	36
120	Mädchenkopf (Bronze) . . . . .	39
121	Kampfflieger (Bronze) . . . . .	9
122	Mnemosyne . . . . .	2
<b>Buch, Hans, Fischerhude</b>		
123	Bildnis Fräulein B. (Öl) . . . . .	37
124	Blumenstilleben (Öl) . . . . .	37
<b>Buchheim, Lothar Günther, München</b>		
125	Auf Vorposten (Kreidezeichnung) . . . . .	30
126	Auf dem Vormarsch (Kreidezeichnung) . . . . .	30
127	Soldatenkopf (Kreidezeichnung) . . . . .	30
128	Sprungbereit (Kreidezeichnung) . . . . .	30
<b>Büchtger, Robert, München</b>		
129	Höhenblick auf den Walchensee (Öl) . . . . .	32
<b>Bühler, Hans Adolf, Burg Sponeck</b>		
130	Winter am Westwall (Tempera) . . . . .	11
<b>Buggle, Josef, Berlin</b>		
131	Tote Stadt (Hafenviertel von Calais) (Öl) . . . . .	13

**Bullinger, Hans, Büberich**

- 132 Nelken und Kamelie (Öl) . . . . . 37

**Burger, Josef, München**

- 133 ☉ Blumenstück (Öl) . . . . . 24  
134 Einsames Gehöft (Öl) . . . . . 38  
135 Ostfriesischer Hof (Öl) . . . . . 38

**Burger-Willing, Wilhelm Heinrich, Untermaubach**

- 136 Eifelbauern (Öl) . . . . . 16

**Busch, Arnold, Berlin**

- 137 Schlesische Bäuerin (Öl) . . . . . 16

**Busching-Isler, Marcella, München**

- 138 Kindermaske (Zement) . . . . . 29

**Bußmann, Otto, Düsseldorf**

- 139 Blühendes Leben . . . . . 32

**Butzke, Bernhard, Berlin**

- 140 Habicht (Bronze) . . . . . 34

**Cammisar, Rudolf, Tübingen**

- 141 Im südlichen Schwarzwald (Radierung) . . . . . 30

**Cauer, Eduard, München**

- 142 Liegender Stier (Bronze) . . . . . 29  
143 Liegende Kuh (Bronze) . . . . . 36

**Cauer, Emil, Berlin**

- 144 ☉ Faustkämpfer . . . . . 14

**Cauer, Stanislaus, Königsberg i. Pr.**

- 145 Ostpreußisches Mädchen (Bronze) . . . . . 30  
146 Sich schämendes Mädchen (Bronze) . . . . . 36

**Cernajsek, Fritz, Wien**

- 147 Das Leben (Holzschnitt) . . . . . 30

**Chemnitz, Hellmuth, Leipzig**

148	Sitzender Pudel (Bronze) . . . . .	36
-----	------------------------------------	----

**Christlieb, Harry, Kleinmachnow**

149	Pavian (Bronze) . . . . .	39
150	Knoche mit Fohlen . . . . .	7

**Cissarz, J. V., Frankfurt a. M.**

151	Witwe eines Arbeiters (Öl) . . . . .	37
152	Collospielerin (Bister) . . . . .	28
153	Mütterlichkeit (Rötelzeichnung) . . . . .	28

**Clarenbach, Max, Wittlaer**

154	Herbsttag (Öl) . . . . .	18
155	Heimatland (Öl) . . . . .	20
156	Mondnacht am Starnberger See (Öl) . . . . .	31
157	Winters Ende (Öl) . . . . .	32

**Compton, Edward Harrison, Feldafing**

158	Der Fondalsbrue in Norwegen (Öl) . . . . .	31
159	Bergsee (Öl) . . . . .	38

**Coubillier, Fritz, Düsseldorf**

160	Sinnertage (Bronze) . . . . .	36
-----	-------------------------------	----

**Craß, Otto, Hanau**

161	1 Plakette (Bronze) . . . . .	36
-----	-------------------------------	----

**Crasser, Ernst, Fürstenfeldbruck**

162	Aus der Altstadt Furth (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30
-----	---	----

**Croissant, Hermann, Landau/Pfalz**

163	Verschnittener Garten (Quasch) . . . . .	28
-----	--	----

**Curry, Robert, München**

164	Sonniger Wintertag im Allgäu (Öl) . . . . .	32
165	Abend in Lernmoos (Öl) . . . . .	32



	<b>Czerny, Siegfried, Karlsruhe</b>	
166	Kinderbild (Mischtechnik) . . . . .	35
	<b>Daerr, Joachim, Putbus</b>	
167	Dorf auf Belle Ile -- Frankreich 1940 (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30
	<b>Daiber, Anna, Göppingen</b>	
168	Enzian (Aquarell) . . . . .	30
	<b>Dallinger, Karl Heinz, München</b>	
169	* Wandteppich nach Motiven der Manessischen Bilderhandschrift (Applikation) . . . . .	21
	<b>Damerow, Erwin, Berlin</b>	
170	Sinnende . . . . .	36
171	Entschlossener . . . . .	36
	<b>Danielsen, Ingeborg, Berlin</b>	
172	Wiesenblumen I (Aquarell) . . . . .	30
173	Wiesenblumen II (Aquarell) . . . . .	30
	<b>Decker, Karl, Mildeneichen</b>	
174	In Frankreich 1940 (Öl) . . . . .	18
	<b>Dellefant, Max, Stadtbergen</b>	
175	Relief »Erzählung vom Wasser« (Bronze) . . . . .	29
	<b>Demmel, Willibald, München</b>	
176	Männerbildnis (Öl) . . . . .	35
	<b>Destouches, Johanna von, München</b>	
177	Chrysanthemen (Öl) . . . . .	24
	<b>Detert, Harry, Schwerin/Kr. Teltow</b>	
178	Bergmannstochter aus Oberschlesien (Öl) . . . . .	22
179	In der Küche (Öl) . . . . .	22
	<b>Dethleffs-Edelmann, Fridel, Isny i. Allgäu</b>	
180	Zinnien in der Vase (Öl) . . . . .	33

	<b>Dichtl, Erich, Wien</b>	
181	Edelmarder (Öl) . . . . .	10
182	Kämpfende Birkhähne (Öl) . . . . .	5
183	Sichernde Gams (Öl) . . . . .	39
	<b>Diefenbach, Lucidus, München</b>	
184	Hochseefischer (Öl) . . . . .	39
	<b>Dieffenbacher, Reinhold, Berlin</b>	
185	Wintertag (Öl) . . . . .	11
	<b>Dielmann, Emil, Frankfurt a. M.</b>	
186	Selbstbildnis (Öl) . . . . .	37
	<b>Dietz, Elmar, München</b>	
187	Ährenleserin (Terrakotta) . . . . .	29
	<b>Dietze, Hermann, Radonitz</b>	
188	Egertal (Öl) . . . . .	33
	<b>Diez, Otto, Rosenheim</b>	
189	Blick in die Ebene (Öl) . . . . .	37
	<b>Dittmar, Felix, Bad Tölz</b>	
190	Aper-werden im Isarwinkel (Öl) . . . . .	31
191	Altschnee im Isarwinkel (Öl) . . . . .	31
	<b>Döbrich, Sepp, München</b>	
192	* Männlicher Kopf . . . . .	28
	<b>Dörfel, Otto, München</b>	
193	Knabenfigur . . . . .	20
194	Flora . . . . .	7
	<b>Dörries, Bernhard, Berlin</b>	
195	Frau mit Sonnenschirm (Öl) . . . . .	35
196	Mädchenbildnis (Öl) . . . . .	35
	<b>Dolch, Walter, Amberg</b>	
197	Vorfrühling im Bayerischen Wald (Öl) . . . . .	19

# **Dommrich, Günther, Hindenburg**

198	Martinsöfen in der Königshütte (Öl) . . . . .	10
199	Triptychon: Deutschland — Vaterland (Öl) . . . . .	32

# **Dorn, Alois, München**

200	Nymphe (Bronze) . . . . .	36
-----	---------------------------	----

# **Dornberg, Friedel, Berlin**

201	Männl. Porträtbüste . . . . .	30
-----	-------------------------------	----

# **Dorschel, Siegfried, Duisburg**

202	Wehrhafte Jugend (Öl) . . . . .	25
-----	---------------------------------	----

# **Drescher, Willi, Solingen-Wald**

203	Herbstblume (Liniolschnitt) . . . . .	28
-----	---------------------------------------	----

# **Dürschke, Max, Berlin**

204	Hagenmühle im Queistal (Öl) . . . . .	4
205	Abend in Ostpreußen (Öl) . . . . .	37

# **Dwinger, Richard, Hamburg**

206	Bildnis Staatsrat Karl Wüstenhagen (Öl) . . . . .	37
-----	---	----

# **Ebel, Fritz, Düsseldorf**

207	* Mädchenbildnis (Öl) . . . . .	39
-----	---------------------------------	----

# **Eber, Elk, München**

<b>XIII</b>	⊙ »Sie trommeln« (Öl) . . . . .	1
-------------	---------------------------------	---

# **Eckart, Lissy, München**

209	9 Plaketten . . . . .	36
210	Venus (Metall) . . . . .	29
211	Zwei junge Rehe (Metall) . . . . .	36
212	Junge Tänzerin (Bronze) . . . . .	36
213	Junges Reh (Metall) . . . . .	36
214	Kind . . . . .	7

# **Ecke, Paul, München**

215	Blumenstück (Tempera) . . . . .	38
-----	---------------------------------	----

### Ederer, Carl, Düsseldorf

216	Dorfplatz (Öl) . . . . .	16
217	Wildenten (Öl) . . . . .	10
218	Birkhühner (Öl) . . . . .	10
219	Bergfrieden (Öl) . . . . .	35

### Ehmig, Georg, Berlin

220	Raub der Europa (Öl) . . . . .	24
221	Stoßtrupp (Öl) . . . . .	27
222	Osttiroler Tal (Öl) . . . . .	33
223	Mädchen mit Katze (Öl) . . . . .	33
224	Abtrieb von der Alm (Öl) . . . . .	33

### Ehrhardt, Paul Walther, München

225	Große Vase (Öl) . . . . .	35
-----	---------------------------	----

### Eichhorst, Franz, Berlin

226	Maschinengewehrschützen (Tempera) . . . . .	13
227	Rast (Aquarell) . . . . .	28
228	* Dorf im Osten (Aquarell) . . . . .	28
229	* Verkohlte Bäume bei Lorient (Aquarell) . . . . .	28
230	* Östliche Landstraße (Aquarell) . . . . .	28
231	Abtransport polnischer Gefangener (Aquarell) . . . . .	36

### Eisenblätter, Gerd, Königsberg i. Pr.

232	Abendliche Nehrungslandschaft (Öl) . . . . .	34
-----	--	----

### Eisenblätter-Laskowski, Erika, Königsberg i. Pr.

233	Masurische Landschaft (Öl) . . . . .	34
-----	--------------------------------------	----

### Eisenmenger, Rudolf Hermann, Wien

234	☉ Sommerabend (Öl) . . . . .	15
235	* Heimkehr der Ostmark I (Kasein) . . . . .	2
236	* Heimkehr der Ostmark II (Kasein) . . . . .	2

### Engelhard, Julius, München

237	Sprizentanz (Öl) . . . . .	20
-----	----------------------------	----

# **Engelhardt-Kyffhäuser, Otto, Görlitz**

238	• * Nach der Flucht der Engländer (Öl)	13
239	Heimkehr aus Wolhynien (Öl)	31
240	Bauer Johann Schick (Pastell)	28
241	Bauer Gottlieb Ludwig (Pastell)	30

# **Erlar, Erich, Icking**

242	Stiller Abend (Öl)	33
-----	--------------------	----

# **Escher, Anton, Augsburg**

243	* Geheimrat Friedrich von Müller (Öl)	26
244	* Bildnis Fräulein Wahl (Öl)	37
245	Knabe mit blauer Mütze (Öl)	37

# **Eyermann, Bruno, Leipzig**

246	Schauende (Sandstein)	27
-----	-----------------------	----

# **Fahrner, David, Freudenstadt**

247	7 Plaketten (Bronze)	36
248	Sitzende	38

# **Federn-Staudinger, Luise, Darmstadt**

249	* Walterli (Terrakotta)	29
250	Ruhende (Terrakotta)	29
251	Sinnende (Terrakotta)	34

# **Fehrle, Jakob Wilhelm, Schwäb.-Gmünd**

252	* Diana	6
253	* Göttin des Frühlings	7

# **Feldmeyer, Roman, München**

254	Die von den Franzosen zerstörte Stadt Gien (Öl)	13
-----	---	----

# **Ferdin-Rummel, Irminrud, München**

255	Relief »Frühling« (Ton)	29
256	Relief »Sommer« (Ton)	29
257	Relief »Herbst« (Ton)	29
258	Relief »Winter« (Ton)	29
259	Relief »Melodie« (Ton)	29
260	Relief »Das Wort« (Ton)	29
261	Gruppe »Hirtenleben« (Ton)	29

# **Feßler, Albert, München**

- 262 Blumen auf dem Tisch II (Öl) . . . . . 10

# **Feuerle, Alfons, Schwäb.-Gmünd**

- 263 3 Plaketten (Bronze) . . . . . 36

# **Feyerabend, Erich, Stuttgart**

- 264 Wimpfen am Neckar (Holzschnitt) . . . . . 28  
265 Beeskow in der Mark (Holzschnitt) . . . . . 28

# **Finsterer, Alfred, Leipzig**

- 266 Heimkehr (Holzschnitt) . . . . . 28  
267 Erntesegen (Holzschnitt) . . . . . 30

# **Fischer, Wilhelm, Krummau**

- 268 \* Der Steinbalken (Aquarell) . . . . . 30

# **Fischer-Rhein, Jakob, Berlin**

- 269 Berlin, Siegessäule (farbige Zeichnung) . . . . . 30  
270 Berlin, Gendarmenmarkt (farbige Zeichnung) . . . . . 30  
271 München, St. Peter (farbige Zeichnung) . . . . . 30

# **Flashar, Bruno, München**

- 272 Gladiolen (Öl) . . . . . 23  
273 Pänien (Öl) . . . . . 23

# **Flettner, Philipp, Frankfurt a. M.**

- 274 Kommodore eines schnellen Kampfgeschwaders Major  
Storp (Bronze) . . . . . 10

# **Flosdorf, Ferdinand, Düsseldorf**

- 275 Brunnenfigur . . . . . 40

# **Flügel, Karl Alexander, München**

- 276 Schlachtfest im Dorf (Öl) . . . . . 5  
277 Hirtenleben (Öl) . . . . . 5

# **Flügel-Steppes, Erica, München**

278	Blumenstück mit Frauenschuh (Öl) . . . . .	17
279	Blumenstück mit Gladiolen (Tempera) . . . . .	17

# **Foerster, Peter, Berlin**

280	San Gimignano (Pastell) . . . . .	28
281	* Umbrische Landschaft (Aquarell) . . . . .	28
282	* Häuser in Aachen (Aquarell) . . . . .	28

# **Förster, Richard, München**

283	Reichsmarschall Hermann Göring (Eisen) . . . . .	1
-----	--	---

# **Frank, Hans, Wien**

284	Abend an der Taurach (Öl) . . . . .	11
285	Blick von Vorderkaiserfelden (Öl) . . . . .	11
286	Abend bei Mauterdorf (Öl) . . . . .	37

# **Frank, Leo, Wien**

287	An der Fuschler Ache (Öl) . . . . .	11
288	Späte Sonne (Öl) . . . . .	37

# **Frank-Krauß, Robert, München**

289	* Junges Bauernpaar (Öl) . . . . .	33
-----	------------------------------------	----

# **Frantzen, Wilhelm, Braunschweig**

290	Landschaft Isernhagen (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30
-----	--	----

# **Frey, Eugen, Stuttgart**

291	Fohlen (Bronze) . . . . .	36
292	Schreitender Bär (Bronze) . . . . .	36

# **Friedrich-Gronau, Lore, Berlin**

293	Junge Mutter (Stucco) . . . . .	29
-----	---------------------------------	----

# **Fritz, Max Hermann, Dresden**

294	Rappenantilope (Bronze) . . . . .	34
295	Kronenkräniche (Bronze) . . . . .	34
296	Äsender Wisent (Holz) . . . . .	32

	<b>Fritzsch, Heinrich, Nürnberg</b>	
297	* Prag, Veitsdom (Aquarell) . . . . .	30
	<b>Fuchs, Ludwig, München</b>	
298	Am Morgen . . . . .	6
299	Mädchen, Haarband bindend . . . . .	32
	<b>Fuhrmann, Max, München</b>	
300	Romantische Landschaft (Öl) . . . . .	17
	<b>Gampp, Josua Leander, Karlsruhe</b>	
301	Segen der Erde (kol. Holzschnitt) . . . . .	30
302	Aufsteigendes Jahr (kol. Holzschnitt) . . . . .	30
	<b>Garbe, Herbert, Frankfurt a. M.</b>	
303	Ballspielerin . . . . .	34
	<b>Gauer, Bernhard, Düsseldorf</b>	
304	Frau aus der Eifel (Öl) . . . . .	37
	<b>Gebhard, August, Karlsruhe</b>	
305	Sonnenblicke am Oberrhein (Öl) . . . . .	38
	<b>Geibel-Hellmeck, Kurt, München</b>	
306	Blumenstück (Mischtechnik) . . . . .	24
	<b>Geigenberger, Otto, München</b>	
307	Industriehafen (Öl) . . . . .	12
	<b>Geipel, Kurt, Netzschau</b>	
308	Im Frühlicht (Aquarell) . . . . .	28
	<b>Geißler, Hugo, Tuttlingen</b>	
309	Beim Naturschutzgebiet Stiegelefeis (Aquarell) . . . . .	30
310	Abend im Hegau (Aquarell) . . . . .	30
	<b>Geißler, Paul, Garmisch-Partenkirchen</b>	
311	Die Rheinpfalz bei Kaub (Öl) . . . . .	40



# **Gerhardinger, Constantin, Törwang**

312	⊙* Porträt Frau von B. (Öl) . . . . .	26
313	* NS.-Gemeinderatssitzung (Öl) . . . . . (Leihgeber: Hauptstadt der Bewegung)	25
314	* Der rote Brokat (Öl) . . . . .	8

# **Gerwin, Franz, Dortmund**

315	Hochöfen (Öl) . . . . .	12
316	Bahnhof (Öl) . . . . .	12
317	Kokerei (Öl) . . . . .	12

# **Geßner, Richard, Düsseldorf**

318	⊙ Hüttenwerk (Öl) . . . . .	12
319	Treibstoffwerk im Bau (Öl) . . . . .	12

# **Giesin, Adolf, München**

320	Stehendes Mädchen (Aluminium) . . . . .	36
-----	---	----

# **Glade, Hildegard, München**

321	Stilleben I (Harzöl) . . . . .	35
-----	--------------------------------	----

# **Goebel, August-Wilhelm, Düsseldorf**

322	Opferbereit . . . . .	22
323	Hüttenmann (Bronze) . . . . .	27
324	Vertrauen (Marmor) . . . . .	32

# **Goebel, Otto, München**

325	Morgen im Voralpenland (Öl) . . . . .	23
326	Voralpenlandschaft (Öl) . . . . .	23
327	Herbst im Sauerland (Öl) . . . . .	38

# **Goebl, Hanns, München**

328	⊙* Hoheitsadler . . . . .	20
-----	---------------------------	----

# **Göhler, Hermann, Karlsruhe**

329	Stilleben mit Astern (Öl) . . . . .	35
-----	-------------------------------------	----

# **Gönner, Philipp, Kronberg i. T.**

330	* Im Reich der Waldmäuse (Aquarell) . . . . .	28
331	* Der Lenz ist da (Aquarell) . . . . .	28

<b>Goetz, Karl, München</b>		
332	5 Plaketten . . . . .	29
<b>Goetzell, Amandus, Pforzheim</b>		
333	Blumenstrauß (Aquarell) . . . . .	28
334	Sonnenblumen (Aquarell) . . . . .	28
<b>Gorsemann, Ernst, Bremen</b>		
335	* 7 Plaketten (Bronze) . . . . .	29
336	* Bereitschaft . . . . .	20
337	* Ausschau . . . . .	20
<b>Gradl, Hermann, Nürnberg</b>		
338	☉ Am Waldesrand (Öl) . . . . .	16
339	Egloffstein (Öl) . . . . .	16
340	Chiemsee (Öl) . . . . .	15
341	Mainlandschaft (Öl) . . . . .	15
<b>Grämer, Ernst, Dresden</b>		
342	Brunnenfigur . . . . .	2
<b>Grätz, Theodor, München</b>		
343	Landschaft bei Stroebling (Öl) . . . . .	35
<b>Graevenitz, Fritz von, Gerlingen</b>		
344	Die Tochter des Künstlers (Terrakotta) . . . . .	34
<b>Graf, Karl, Speyer</b>		
345	* Das zerstörte Püttlingen (Aquarell) . . . . .	30
<b>Graf, Oskar, München</b>		
346	Bergwelt (Tempera) . . . . .	15
347	Am Bodensee (Aquarell) . . . . .	28
348	In der Etruskerstadt Veji (Aquarell) . . . . .	28
349	Coucy le chateau bei Laon (Aquarell) . . . . .	30
350	Kirchenruine in Messines 1915 (Aquarell) . . . . .	30
351	Häuserruine in Bapaume (Zeichnung) . . . . .	30

**Grau, Wolfgang, München**

352	* Porträt Dr. C. . . . .	35
-----	--------------------------	----

**Grael, Anton, Berlin**

353	Mädchenkopf . . . . .	28
354	Erhebung (Bronze) . . . . .	28
355	Melodie (Bronze) . . . . .	30

**Greiner, Eugen, Schwäb.-Gmünd**

356	Adler . . . . .	36
357	Stehendes Reh (Bronze) . . . . .	36
358	Pinguine (Bronze) . . . . .	36

**Griehl, Artur, München**

359	Alter Kirschbaum am Starnberger See (Öl) . . . . .	37
-----	--	----

**Gries, Karl, Nürnberg**

360	Feuer (Gobelin) . . . . .	7
361	☉* Gustav Adolf vor den Toren Würzburgs (Gobelin) . . . . .	7
362	Erde (Gobelin) . . . . .	7

**Gschosmann, Ludwig, München**

363	Nach dem Gewitter (Öl) . . . . .	26
-----	----------------------------------	----

**Gulbransson, Olaf, Tegernsee**

364	* Inger (Öl) . . . . .	37
365	* Nebel in den Niederungen (Öl) . . . . .	37

**Gut, Wilhelm, Berlin**

366	Weibliche Figur . . . . .	6
-----	---------------------------	---

**Hähndel, Paul, Seesen**

367	Fertigmachen (Öl) . . . . .	1
-----	-----------------------------	---

**Haffenrichter, Hans, Berlin**

368	Johann Sebastian Bach (Bronze) . . . . .	31
369	Brauner Bär I . . . . .	39
370	Brauner Bär II . . . . .	39

# **Hafner, Fritz, Juist**

371	Märzbecher (Aquarell) . . . . .	28
372	Gladiole (Aquarell) . . . . .	28
373	Hyazinthen (Aquarell) . . . . .	28
374	Erlenkötzchen und Salweide (Aquarell) . . . . .	28

# **Hagemann, Oskar, Karlsruhe**

375	Kind mit Hund (Öl) . . . . .	35
376	Der Pfälzer Heimatdichter Heiner Belzemer (Öl) . . . . .	35
377	Pimpf (Öl) . . . . .	35

# **Hageni, Karl, München**

378	Anmut . . . . .	29
-----	-----------------	----

# **Hamel, Otto, München**

379	Aus dem Hamburger Hafen (Öl) . . . . .	39
-----	--	----

# **Hanebal, Wilhelm, Düsseldorf**

380	Im Sonnenlicht (Bronze) . . . . .	34
381	Munitionsarbeiter (Bronze) . . . . .	15
382	Bildnis Dr. Manning . . . . .	5

# **Happ, Hans, Frankfurt a. M.**

383	* Wasserschöpferin (Öl) . . . . .	26
384	☉ Thetis (Öl) . . . . .	15

# **Harrer, Karl, Mährisch-Osttau**

385	Zoologischer Spuk (Öl) . . . . .	35
-----	----------------------------------	----

# **Hartig, Arnold, Wien**

386	6 Plaketten . . . . .	36
-----	-----------------------	----

# **Hartmann, Hugo, Berlin**

387	Knurrhahn (Aquarell) . . . . .	28
388	Krebs (Bleistiftzeichnung) . . . . .	28

# **Hartmann, Hugo Friedrich, Bardowick**

389	Pferde in der Elbmarsch (Öl) . . . . .	27
-----	--	----

**Hartmann, K. W. Heinrich, Berlin**

390	Narvik, zerstörtes Maschinenhaus im Hafen (Aquarell) . . .	28
391	Narvik, Blick auf den Erzhafen (Federzeichnung) . . .	28
392	Der norwegische Dampfer Haalegg vor meiner Stellung in Narvik (Aquarell) . . . . .	28
393	* Irma (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30

**Hartmann-Wiedenbrück, Bernd, München**

394	Hockender (Holz) . . . . .	33
395	© IMG-Schütze (Holz) . . . . .	13

**Haselbach, Fritz, Reichenbach O.-L.**

396	Dorf im Osten (Öl) . . . . .	33
397	Vorfrühling im Sudetenland (Öl) . . . . .	33

**Hauer, Leopold, Wien**

398	Schwere Erde (Öltempera) . . . . .	16
-----	------------------------------------	----

**Hauptmann, Paul, Berlin**

399	Blumenbild (Öl) . . . . .	11
-----	---------------------------	----

**Hedblom, G. Adh, Stuttgart**

400	Am Morgen . . . . .	21
-----	---------------------	----

**Heidenreich, Fritz, Selb**

401	Rehkitz (Bronze) . . . . .	29
402	Hirschkalb (Bronze) . . . . .	36

**Heidingsfeld, Fritz, Berlin**

403	Frisches Haß (Aquarell) . . . . .	30
-----	-----------------------------------	----

**Hein, Bruno, München**

404	Bergsee (Öl) . . . . .	6
-----	------------------------	---

**Heinrich, Otto, Potsdam**

405	Potsdam zur Weihnachtszeit (Öl) . . . . .	35
406	An der Hl.-Geist-Kirche in Potsdam (Öl) . . . . .	35

<b>Heinsdorff, Emil Ernst, Irschenhausen</b>		
407	Sonnenstrahlen (Öl) . . . . .	38
<b>Helfricht, Adolf, Berlin</b>		
408	In der Brunft (Zink) . . . . .	34
<b>ter Hell, Willy, Berlin</b>		
409	Spätherbst (Öl) . . . . .	11
410	Aus dem Böhmer Wald (Öl) . . . . .	11
411	Sommer im Böhmer Wald (Öl) . . . . .	11
412	Am Netzebruch (Öl) . . . . .	11
<b>Helmberger, Adolf, St. Gilgen</b>		
413	Wintermorgen (Öl) . . . . .	38
<b>Hemmesdorfer, Hans, München</b>		
414	Ludwig van Beethoven . . . . .	31
<b>Hemmeter, Hans, München</b>		
415	Musik Stilleben (Öltempera) . . . . .	37
<b>Hemming, Walter, Düsseldorf</b>		
416	Die Heimat schafft I (Öl) . . . . .	12
417	Die Heimat schafft II (Öl) . . . . .	12
<b>Hempfung, Wilhelm, Karlsruhe</b>		
418	⊙ Nach dem Bade (Öl) . . . . .	17
419	Sitzende Blondine (Öl) . . . . .	37
<b>Hengge, Josef, München</b>		
420	⊙ General Dietl (Öl) . . . . .	17
<b>Hengstenberg, Rudolf, Potsdam</b>		
421	* Ein Panzermann (Aquarell) . . . . .	30
422	* Zeugen vom siegreichen Rückzug (Aquarell) . . . . .	30
423	* Das geschlagene Heer (Aquarell) . . . . .	30
<b>Henneberg, Paula, Weimar</b>		
424	Gelbe Blumen (getönte Federzeichnung) . . . . .	28
425	Rote Gladiolen (getönte Federzeichnung) . . . . .	28

# **Hennemann, Karl, Berlin**

426	Der Anbruch (Holzschnitt) . . . . .	30
427	Holunder (Holzschnitt) . . . . .	30
428	Sturmkiefern (Holzschnitt) . . . . .	30

# **Hennig, Albert, Berlin**

429	Heroische Landschaft (Öl) . . . . .	39
-----	-------------------------------------	----

# **Henrich, Albert, Düsseldorf**

430	Die Rothaarige (Öl) . . . . .	23
431	Früchtestilleben (Öl) . . . . .	37

# **Henseler, Maria, Berlin**

432	Stilleben »Vor dem Fest« (Öl) . . . . .	37
-----	---	----

# **Henselmann, Josef, München**

433	Roß (Holz) . . . . .	19
-----	----------------------	----

# **Herrmann, Paul, Berlin**

434	* Feier des 9. November an der Feldherrnhalle in München (Aquarell) . . . . .	10
435	Aussicht vom Schloß Belvedere in Wien (Aquarell) . . . . .	34
436	Santa Maria della Salute (Kaltadelradierung) . . . . .	28

# **Heubner, Friedrich, München**

437	Kleine Brücke (Aquarell) . . . . .	28
-----	------------------------------------	----

# **Heymann, Richard, München**

438	⊙ Psyche (Öl) . . . . .	24
439	In sicherer Hut (Öl) . . . . .	23
440	Vaters Feldpostbrief (Öl) . . . . .	35

# **Hierl, Alfred, Weimar**

441	Sturzkampfflieger (Öl) . . . . .	13
-----	----------------------------------	----

# **Hildenbrand, Siegfried, Karlsruhe**

442	Der Fechter (Öl) . . . . .	35
-----	----------------------------	----

# **Hiller, Anton, München**

443	Venus . . . . .	20
-----	-----------------	----

# **Hilz, Sepp, Bad Aibling**

Bäuerliche Trilogie:

444	Die Mägde (Öl) . . . . .	15
445	☉ Das Füllhorn (Öl) . . . . .	15
446	Die Knechte (Öl) . . . . .	15

# **Hirsch, Christian Gotthard, Berlin**

447	Trüber Winterabend an der Elbe (Öl) . . . . .	31
448	Vorfrühling bei Salzburg (Öl) . . . . .	31
449	Alpenlandschaft (Öl) . . . . .	31
450	Sudetendeutsches Elbmittelgebirge (Öl) . . . . .	38

# **Hirth, Otto A., München**

451	Blick auf die Hügelstadt (Öl) . . . . .	29
452	* Blick von einer Terrasse (Öl) . . . . .	29
453	Lagunenufer (Öl) . . . . .	29

# **Hodiener, Hugo, München**

454	Es grünt und blüht das stille Tal (Tempera) . . . . .	31
455	Sonne im Rosengarten (Tempera) . . . . .	31

# **Hoffmann, Erich, München**

456	General Alfred Wäger (Zink) . . . . .	9
457	Der Kämpfer (Zink) . . . . .	9

# **Hofmann, Maria Theresia, München**

458	Mädchenkopf (Metall) . . . . .	28
459	Kinderkopf (Marmorzement) . . . . .	29
460	Frauenkopf (Bronze) . . . . .	36
461	Mutter (Marmorzement) . . . . .	32

# **Hofmann, Oswald, München**

462	Frauenkopf (Bronze) . . . . .	28
463	Mädchenakt (Metall) . . . . .	37
464	Mädchen mit Tuch (Marmorzement) . . . . .	31
465	Daphne . . . . .	2



### Hofmann, Otto Wilhelm, Freiberg

466	Gefangener Spahi (Kreidezeichnung)	30
467	Französischer Gefangener aus Indochina (Kreidezeichn.)	30

### Hohlwein, Ludwig, München

468	Fuchs mit Foxhund (Aquarell)	28
469	Verludeter Gams (Aquarell)	28
470	Hirsch an der Suhle (Aquarell)	28

### Holst, Richard, Berlin

471	Hohenstein (Öl)	4
472	Küste (Öl)	4
473	⊙ Deutsche Eichen (Öl)	4
474	Waldrand (Öl)	4
475	Binnensee (Öl)	4
476	Gebirgsbach (Öl)	4
477	Ostpreußen (Öl)	4
478	Feldblumen (Öl)	4

### Hommel, Conrad, Berlin

479	⊙ Der Führer im Kampfgebiet (Öl)	1
480	Der Führer (Rötelzeichnung)	30

### Homoet, Franz, Münster i. W.

481	Boote der Krabbenfischer (Öl)	18
482	Westfälischer Herbst (Öl)	18
483	Winter in Westfalen (Öl)	18

### Horn, Fritz, Dresden

484	Mädchenbildnis (Öl)	35
-----	---------------------	----

### Huber-Dachau, Richard, Dachau

485	Rübenernte im Moos (Öl)	5
-----	-------------------------	---

### von der Hude, Paula, München

486	3 Plaketten (Bronze)	36
487	Mädchenkopf (Kalkstein)	33

<b>Hübner, Heinrich, Berlin</b>		
488	Japanerin in althistorischem Kostüm und Teehaus (Öl)	10
<b>Hüfer, Richard, Stettin</b>		
489	Hochsee-Fischkutter (Öl)	35
<b>Hüls, Arthur von, München</b>		
490	Nocturno	20
<b>Hünérkopf, Rudolf, München</b>		
491	Tiroler Bergbauer (Öl)	35
<b>Huß, Hans-Egon, Hamburg</b>		
492	Grasendes Fohlen (Bronze)	36
<b>Illies, Arthur, Lüneburg</b>		
493	Heimkehr der Flotte der Legion Condor (Öl)	27
<b>Jacobsen, Fritz, Mainz</b>		
494	* Brücken Dirschau im Bau (Öl)	33
495	* Brücke Namur im Bau (Öl)	33
<b>Jäger, Adolf, Frankfurt a. M.</b>		
496	2 Plaketten	29
<b>Janesch, Albert, Wien</b>		
497	Rheinübergang bei Breisach (Öl)	27
498	* Bildnis des Ritterkreuzträgers Oberstleutnant Eibl (Öl)	37
499	* Bildnis Generalmajor Siebert (Öl)	37
<b>Janssen, Ulfert, Stuttgart</b>		
500	* Generaldirektor Dr. Reinhardt (Bronze)	29
501	* Kommerzienrat Dr. Adolf Scheufelen (Bronze)	35
502	Der schwäbische Dichter August Lämmle	35
503	Scharnhorst (Bronze)	15
<b>Jessen, Asmus, Lübeck</b>		
504	* Rhönlandschaft (Aquarell)	28

### **Jorzig, Ewald, Düsseldorf**

505	Middelburg, Januar 1940 (Öl) . . . . .	13
506	Schwerindustrie (Öl) . . . . .	12

### **Jungblut, Emil, Düsseldorf**

507	Albert Leo Schlageter (Bronze) . . . . .	10
-----	--	----

### **Junghanns, Julius Paul, Düsseldorf**

508	⊙ Heimwärts (Öl) . . . . .	15
509	Der lustige Schimmel (Öl) . . . . .	15

### **Junker, Hermann, Berlin**

510	Hinter dem Pflug (Öl) . . . . .	16
-----	---------------------------------	----

### **Jurutka, Josef, Untertiefenbach**

511	Herbstblumen (Öl) . . . . .	33
-----	-----------------------------	----

### **Kämmerer-Rohrig, Robert, Berlin**

512	Heilig Vaterland (Tuschfederzeichnung) . . . . .	30
513	Der große Acker (Tuschfederzeichnung) . . . . .	30

### **Kaesbach, Rudolf, Berlin**

514	Mutter und Kind mit Traube . . . . .	28
515	Mädchen mit verschränkten Armen (Hartguß) . . . . .	29
516	Junges Mädchen . . . . .	39

### **Kaiser, Richard, München**

517	Sommertag (Öl) . . . . .	35
518	Feldeinsamkeit (Öl) . . . . .	35

### **Kalkkreuth, Barbara von, Berlin**

519	Träumerei . . . . .	33
-----	---------------------	----

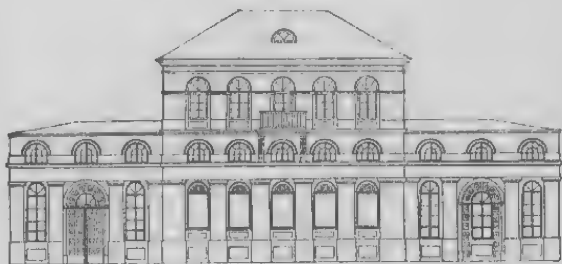
### **Kalderach, Alex, Hamburg**

520	Das Olympieion in Athen (Öl) . . . . .	40
-----	--	----

### **Kalla-Prieckenfried, Grete, Wien**

521	Bücherstilleben (Öl) . . . . .	39
-----	--------------------------------	----

<b>Kálmán, Peter, München</b>		
522	Feierabend (Öl)	10
<b>Kammerer, Marcel, Wien</b>		
523	Blumenstück (Öl)	26
<b>Kampf, Herbert, Berlin</b>		
524	⊙ Blumenstück (Öl)	22
525	Um die Fahne (Öl)	20
<b>Kasimir, Luigi, Wien</b>		
526	Die Reichsbrücke in Wien (Radierung)	28
527	⊙ Die Schiffswerft (Radierung)	28
528	70-Tonnen-Kessel im Bau (Radierung)	28
529	Grünzing (Radierung)	28
<b>Keck, Paul, Gofßholz</b>		
530	Futterzeit (Öl)	25
<b>Keller-Kühne, J. W., München</b>		
531	Pferdeweide (Öl)	16
<b>Kelling, Elisabeth, München</b>		
532	Blinder Spielmann (Terrakotta)	29
533	Der Feldpostbrief (Terrakotta)	29
<b>Kemper, Georg, München</b>		
534	Frauenakt (Bronze)	29
535	Jugend	36
<b>Kempf-Hartenkamp, Gottlieb Theodor, Kitzbühel</b>		
536	Die ersten Versuche des frühen Jahres (Öl)	35
<b>Kempin, Wilhelm, Oldenburg</b>		
537	»de Appelboom« (Öl)	40
<b>Kiefer, Michael Mathias, Feldwies am Chiemsee</b>		
538	Aufforderung zum Kampf (Öl)	19
539	Steinadler (Öl)	19
540	Liebeslied (Öl)	19
541	Schwäne im Winter (Öl)	34



GALERIE FÜR ALTE KUNST

G.

M.

B.

H.

MÜNCHEN BRIENNERSTRASSE 13

KUNSTHANDLUNG



ALLIANZ

—  
BAYERISCHE  
VERSICHERUNGSGESELLSCHAFT



**Kiemen, Emil, Stuttgart**

- 542 Kraft und Freude (Bronze) . . . . . 36

**Kips, Erich, Berlin**

- 543 Frachter Hamburg (Öl) . . . . . 35

**Kirchner-Moldenhauer, Dorothea, München**

- 544 Arbeitspferd (Eisenguß) . . . . . 29  
545 Fohlen (Bronze) . . . . . 36

**Kissenkoetter, Hermann, Angelmodde**

- 546 Mädchenakt (Bronze) . . . . . 29

**Kitzig, Alfred, Berlin**

- 547 Mutter mit Kind (Radierung) . . . . . 28  
548 Blick ins Tal (Radierung) . . . . . 28  
549 Tiroler Bäuerin (Silberstiftzeichnung) . . . . . 30  
550 Tiroler Bauer (Silberstiftzeichnung) . . . . . 30

**Kiunka, Johannes, Breslau**

- 551 Mein Vater (Bronze) . . . . . 10

**Klein, Richard, München**

- 552 20 Porträtplaketten (Eisenguß) . . . . . 36  
553 Der deutsche Kampfflieger . . . . . 7

**Klemm, Walther, Weimar**

- 554 Ende Februar (Öl) . . . . . 18  
555 Spätsommerabend im Memelland (Öl) . . . . . 37

**Kley, Heinrich, München**

- 556 Bagger im Hafen (Aquarell) . . . . . 30

**Klimsch, Fritz, Berlin**

- 557 ☉\* Anadyomene (Marmor) . . . . . 24

**Klinkert, Walter, Dahlewitz**

- 558 Portalfront des Berliner Schlosses (Stichradierung) . . . . . 30

	<b>Kloß, Wolfram, Striegau</b>	
559	Junger nubischer Wildesel (Eisen)	36
	<b>Knaus, Robert, Böbing</b>	
560	Disteln (Mischtechnik)	35
	<b>Kneißler, Albert, Ulm</b>	
561	Agnes-Klosterhöfe in Prag (Aquarell)	30
	<b>Kniep, Frieda, Feldafing</b>	
562	Tiroler Berge (Öl)	34
	<b>Knirr, Erwin, Schaftlach</b>	
563	Bildnis meines Vaters (Öl)	26
	<b>Knubel, Johannes, Düsseldorf</b>	
564	Männlicher Torso (Bronze)	20
565	Bildnisstudie (Bronze)	10
	<b>Koch-Zeuthen, Hella, Berlin</b>	
566	Orchideen und Kamelien (Öl)	35
	<b>Koch-Zeuthen, Reinhold, Berlin</b>	
567	Blaues Zimmer (Öl)	35
568	Das Frühstück (Öl)	35
	<b>Kochhanau, Ludwig, München</b>	
569	Bildnis Dr. O. v. Pander (Öl)	35
	<b>Kocks, Fred, Düsseldorf</b>	
570	Um das Braune Band von Deutschland 1940 (Öl)	32
	<b>Köhler, Fritz, Düsseldorf</b>	
571	Einsamer Strand (Öl)	35
572	Nordseestrand bei Ebbe (Öl)	34



# **Koelle, Fritz, München**

573	Der Hammermeister (Bronze)	28
574	Stier (Bronze)	36
575	Kalb (Bronze)	36
576	Lama (Bronze)	36
577	Bildnis Ministerialrat Sterner (Bronze)	37
578	Selbstbildnis (Bronze)	37
579	Der erste Mann vom Hochalen (Bronze)	40
580	Der hockende Bergmann (Bronze)	40

# **Körber, Wilhelm, Berlin**

581	Stilleben I (Ol)	11
582	Fischerboote im Bodden (Ol)	4
583	Rügenlandschaft (Ol)	4
584	Stilleben II (Ol)	37

# **Körner, Karl, München**

585	Rast im Hochgebirge (Holzschnitt)	28
-----	-----------------------------------	----

# **Köster, Elsa Maria, München**

586	Kratzender Hund (Bronze)	36
-----	--------------------------	----

# **Kohlhoff, Wilhelm, Berlin**

587	Winter (Ol)	26
-----	-------------	----

# **Koken, Friedrich Hans, Hannover**

588	In den Dünen (Kohlezeichnung)	28
589	Niederdeutsche Landschaft (Kohlezeichnung)	28

# **Kolbe, Georg, Berlin**

590	⊙ Herabschreitender 1940 (Bronze)	11
-----	-----------------------------------	----

# **Krämer, Georg, Frankfurt a. M.**

591	* 2 Plaketten (Zink)	29
-----	----------------------	----

# **Kraft, Hans, Münster i. W.**

592	Westfälischer Bauer (Ol)	39
-----	--------------------------	----

# **Kretschmann, Ernst, Potsdam**

593	* Verwundeter Narvikkämpfer (Aquarell)	30
594	* Stellung vor Narvik (Aquarell)	30
595	* Der Gruppenführer (Aquarell)	30
596	* Panzerspähmann (Aquarell)	30

# **Kriegel, Willy, Dresden**

597	Trüber Tag (Mischtechnik)	11
598	Versneiter Bach (Mischtechnik)	11
599	Sonniger Stein (Mischtechnik)	11

# **Krieger, Emil, München**

600	Hildegard (Bronze)	37
601	Frauenkopf (Zement)	37

# **Krieger, Wilhelm, Herrsching**

602	Jungfernkranich (Bronze)	29
603	Lachmöve (Bronze)	36
604	Schleiereule (Bronze)	38
605	Adler	9

# **Krombholz, Heinfried, Aussig**

606	Gladiolen (Holzschnitt)	28
-----	-------------------------	----

# **Kürmaier, Anton, München**

607	Heringsstillleben (Öl)	10
608	⊙ Krebsstillleben (Öl)	10
609	Der Schuhmacher (Öl)	39

# **Kunst, Ernst, Berlin**

610	Flötenspielender Junge (Bronze)	36
611	Westwallarbeiter	31

# **Kupsch, Felix, Berlin**

612	Aus deutschem Wald (Marmor)	29
-----	-----------------------------	----

# **Laible, Otto, Karlsruhe**

613	Gebrochener Widerstand (Aquarell)	30
-----	-----------------------------------	----

**Lamprecht, Adolf, Wehr i. B.**

- 614 \* Gefreiter Kleine (Rötelzeichnung) . . . . . 30

**Lamprecht, Anton, München**

- 615 Schifflandschaft mit Bach (Öl) . . . . . 37

**Lang, Andreas, Oberammergau**

- 616 Porträt Prof. Schuster-Woldan (Bronze) . . . . . 29

- 617 Badende . . . . . 2

**Lang, Hubert Nikolaus, München**

- 618 Junger Schütze . . . . . 33

- 619 Sitzende Frau . . . . . 32

- 620 Relief »Den Helden« . . . . . 31

**Lange, Max, München**

- 621 4 Plaketten (Bronze) . . . . . 29

**Langenberger, Alois, Prag**

- 622 Lächelnde (Marmor) . . . . . 28

- 623 Bauernkopf (Bronze) . . . . . 36

- 624 Jünglingskopf (Bronze) . . . . . 36

**Langer, Oskar, Zwiesel**

- 625 Bayerischer Wald (Öl) . . . . . 4

**Lattke, Fritz, Weimar**

- 626 Aus der Niederlausitz (Aquarell) . . . . . 30

**Lauffs, Leon, Düsseldorf**

- 627 Träumerei (Bronze) . . . . . 36

**Laurenty, Ernst, München**

- 628 Die Landmaid . . . . . 17

**Lautenbacher, Hias, Baldham b. München**

- 629 Deutsche Waffe . . . . . 36

# **Lebrecht, Georg, Berlin**

630	Pferdetränke in der Pußta (Öl) . . . . .	18
631	Übergang über den Oberrhein (Öl) . . . . .	14
632	Bomben über England (Öl) . . . . .	1

# **Lehmann-Carwy, Will, Hameln**

633	* Kurische Fischerkähne (Aquarell) . . . . .	30
-----	--	----

# **Leidl, Anton, München**

634	* Der Mirabellgarten zu Salzburg (Öl) . . . . .	10
-----	---	----

# **Leitner, Thomas, Wien**

635	Gewitterabend (Öl) . . . . .	32
-----	------------------------------	----

# **Lejeune, Louis, Berlin**

636	Frühling am Waldfenn (Öl) . . . . .	32
-----	-------------------------------------	----

# **Leo, Maximilian, Berlin**

637	Am Greifswalder Bodden (Öl) . . . . .	4
638	Landschaft mit Windmühle (Öl) . . . . .	4
639	Ostseekutter in Reparatur (Öl) . . . . .	4
640	Hornfische (Öl) . . . . .	35

# **Leptien, Rudolf, Berlin**

641	Leopard (Holz) . . . . .	39
-----	--------------------------	----

# **Lerche, Walter, Berlin**

642	Sinnende (Bronze) . . . . .	29
-----	-----------------------------	----

# **Liebermann, Adolf, Dresden**

643	Bildnis R. J. . . . .	30
644	Ringspiel . . . . .	34

# **Liebermann, Ernst, München**

645	Am Gestade (Öl) . . . . .	23
646	Akt mit goldener Kette (Öl) . . . . .	23

# **Liebermann, Ferdinand, München**

647	Kampf (Bronze)	29
648	Porträtbüste (Bronze)	37
649	Frisches Lachen (Bronze)	37

# **Liebermann, Helmut, München**

650	Jugend	28
-----	--------	----

# **Linz, Theodor, München**

651	Badende	6
-----	---------	---

# **Lippsmeier, Bernhard, Geseke**

652	Bauer am Morgen (Ol)	16
-----	----------------------	----

# **Lipus, Rudolf, Leipzig**

653	Kathedrale von Amiens (Ol)	13
654	☉ Panzer im Kampf (Ol)	37

# **Lobisser, Switbert, Klagenfurt**

655	Almweg (Holzschnitt)	28
656	Feldpostbrief (Holzschnitt)	28

# **Loges, Alfred, Rauscha**

657	Die Anhöhe (Pastell)	28
658	Bauernblumen (Pastell)	28
659	Ein windiger Tag im Hannoverland (Pastell)	28

# **Lohf, Bernhart, Düsseldorf**

660	Pimpf mit Trommel	33
-----	-------------------	----

# **Lommel, Friedrich, München**

661	Fortuna	29
662	Luna (Terrakotta)	29

# **Lotter, Heinrich, Insel Reichenau**

664	Konstanzer Altstadt (getönte Zeichnung)	30
665	Heimgekehrtes Elsaß (getönte Zeichnung)	30

# **Lotze, Karl, Marburg**

666	An der Suhle (Öl)	37
667	Morgendämmerung (Öl)	34

# **Loy, Heinrich, Berlin**

668	In den schwedischen Schären (Aquarell)	28
-----	--	----

# **Luckhardt, Karl, Frankfurt a. M.**

669	Schafherde (Öl)	35
670	Haus an der Landstraße (Aquarell)	30

# **Lünstroth, Franz Martin, Berlin**

671	Kurische Kähne am Kurischen Haff (Öl)	37
-----	---------------------------------------	----

# **Luther, Fritz, München**

672	Vorfrühling im Isartal (Öl)	5
-----	-----------------------------	---

# **Lutz, Anton, Linz**

673	Waldmühle (Öl)	25
674	Morgen (Öl)	35
675	Der Schmuck der Ahne (Öl)	39

# **Maaß, Wilhelm, Leipzig**

676	Schwäbische Landschaft (Öl)	5
677	Fränkische Landschaft (Öl)	5

# **Märtens, Max, München**

678	Blumenstück (Öl)	24
-----	------------------	----

# **Mahainz, Julius, Wien**

679	Rosen (Öl)	35
-----	------------	----

# **Mailick, Alfred, Berbisdorf**

680	Einfallende Enten (Öl)	37
-----	------------------------	----

# **Mailick, Erik, Berbisdorf**

681	Auerhahnbalz (Öl)	37
-----	-------------------	----

	<b>Maltner, Kurt, Schwerin</b>	
682	Dorfschmiede 1911 (Öl) . . . . .	33
	<b>Manhart, Eduard, Klagenfurt</b>	
683	Unterkärntner Landschaft (Aquarell) . . . . .	30
	<b>Mann, Hans, Jakob, München</b>	
684	(-) Die Heimat ruft (Öl) . . . . .	16
	<b>Mannert, Konrad, Fürth i. B.</b>	
685	1 Plakette (Eisenguß) . . . . .	36
	<b>Manz, Emil, München</b>	
686	Dromedarstute . . . . .	36
	<b>Martin-Amorbach, Oskar, Roßholzen</b>	
687	Im Tagewerk (Tempera) . . . . .	16
688	Heimkehr (Tempera) . . . . .	15
689	⊙ Flandern 1940 (Öl) . . . . .	27
	<b>Maskos, Fritz, Dresden</b>	
690	Ruhende . . . . .	31
	<b>Matthies, Hans, Schwerin</b>	
691	* Bildnisbüste Prof. Robert Beltz (Bronze) . . . . .	40
	<b>Maurus, Hanns, Rottach-Egern</b>	
692	Bernina (Öl) . . . . .	7
693	Blick von der Pyramidenspitze (Öl) . . . . .	7
	<b>Maxon, Wilhelm G., München</b>	
694	Alte Stadt (Aquarell) . . . . .	30
695	Morgen am Chiemsee (Aquarell) . . . . .	30
	<b>May, Karl, München</b>	
696	Eva (Bronze) . . . . .	29
697	Frühling . . . . .	29
	<b>Maydell, Ernst von, München</b>	
698	Mais (Aquarell) . . . . .	30

**Mayer-Faßold, Eugen, München**

699	Annemarie . . . . .	29
700	Mutter mit Kind . . . . .	2
701	Speerwurfsiegerin . . . . .	2

**Mayer-Pröger, Georg, Nürnberg**

702	Schwäbische Landschaft (Öl) . . . . .	11
703	Böhmerwaldlandschaft (Öl) . . . . .	11

**Mayr-Schwaben, Peter Paul, Kempten**

704	Der stille Genießer (Öl) . . . . .	39
-----	------------------------------------	----

**Mayrhofer-Passau, Hermann, Stuttgart**

705	Niederbayerisches Donauland (Steinzeichnung) . . . . .	30
706	Regensburg, Dom und Steinernen Brücke (Bleistiftzeichn.) . . . . .	30

**Mazzotti, Albert, Münster i. W.**

707	* 3 Plaketten (Bronze) . . . . .	29
708	Kinderköpfchen (Marmor) . . . . .	28
709	Kinderbüste (Holz) . . . . .	34

**Meindl, Sepp, München**

710	Winter im Altmühltal (Öl) . . . . .	39
711	Kalbmünz an der Naab (Öl) . . . . .	33

**Meisel, Hugo, Rudolstadt**

712	Hahnenkampf (Porzellan) . . . . .	29
-----	-----------------------------------	----

**Meisner, Ruth, Hannover**

713	Fohlen (Zink) . . . . .	36
714	Puma (Zink) . . . . .	36

**Mercker, Erich, München**

715	Linz, Hermann-Göring-Werke im Bau (Öl) . . . . .	12
716	Ostmark, Almtalbrücke der Reichsautobahn (Öl) . . . . .	12
717	Granitbrücke Flossenbürg (Öl) . . . . .	12
718	Märzfela, Nürnberg (Öl) . . . . .	12



# **Merkel, Elsa, Zittau**

719	Gotische Ruine mit Friedhof (Bleistiftzeichnung) . . . . .	28
-----	--	----

# **Mermagen, Julius, München**

720	Päonien (Ölstift) . . . . .	30
721	* Chrysanthemen (Tusche u. Aquarell) . . . . .	30
722	* Zinnien (Tempera u. Aquarell) . . . . .	30

# **Merz, Eduard, Berlin**

723	Bildnis Paul Wegener (Bronze) . . . . .	5
-----	---	---

# **Metzger, Christian, München**

724	Eselmutter (Bronze) . . . . .	29
725	Eule (Marmor) . . . . .	29

# **Meyner, Bodo, Berlin**

726	Neuaufbau der Siegessäule, Berlin (Mischtechnik) . . . . .	4
727	☉ Stilleben mit Geige (Mischtechnik) . . . . .	37
728	Lastzillen im Hafen (Mischtechnik) . . . . .	37

# **Michalek, Ludwig, Wien**

729	Wilhelm Backhaus spielt Beethoven (Pastell) . . . . .	28
-----	---	----

# **Mik, Anna, Wien**

730	Studie des Stefansdomes in Wien (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30
-----	--	----

# **Mikorey, Franz, München**

731	Wildschwein (Bronze) . . . . .	29
732	Mädchenfigur (Bronze) . . . . .	36
733	Geheimrat Prof. Dr. Bumke . . . . .	15

# **Milan, Alfred, Wien**

733a	* Aichwaldsee in Kärnten (Öl) . . . . .	34
------	---	----

# **Miller, Sepp, Augsburg**

734	Berglandschaft am Breiner (Öl) . . . . .	35
-----	--	----

# **Miller-Diflo, Otto, München**

735	Alpenvorland (Öl) . . . . .	35
736	Vorfrühling (Öl) . . . . .	35
737	Herbstblumenstrauß (Öl) . . . . .	37

<b>Mitterer, Herwig J., Berlin</b>		
738	Stehende . . . . .	36
<b>Mitterfellner, Andreas, München</b>		
739	Latiderer Tal (Öl) . . . . .	32
740	Spritzkarspitze und Grubenkarspitze (Öl) . . . . .	32
<b>Modersohn, Otto, Fischerhude</b>		
741	Hochwasser im Dorf (Öl) . . . . .	37
742	Flußlandschaft im Herbst (Öl) . . . . .	37
<b>Möhl, Hugo, Berlin</b>		
743	Sanssouci 1941 (Aquarell) . . . . .	28
744	Sanssouci im Winter (Aquarell) . . . . .	28
745	Potsdam, Stadtschloß und Nikolaikirche (Aquarell) . . . . .	28
<b>Möhrle, Emma, Stuttgart</b>		
746	* Weibliche Figur (Bronze) . . . . .	30
<b>Möller, Arthur, Oeslau</b>		
747	Eva (Keramik) . . . . .	36
748	Anmut (Keramik) . . . . .	36
749	Sonnige Jugend (Keramik) . . . . .	36
<b>Molwitz, Herbert, Mitterteich</b>		
750	Blühende Distel (aquarellierte Umrißbrodierung) . . . . .	28
<b>Montag, Elsa, München</b>		
751	* Porträt Peter Rochelsberg . . . . .	35
752	Ruhende (Metall) . . . . .	36
<b>Moritz-Hohmann, Johanna, München</b>		
753	Tulpen (Mischtechnik) . . . . .	26
<b>Müller, Erich Martin, Berlin</b>		
754	Aus Schwaben (Öl) . . . . .	37
<b>Müller, Georg, München</b>		
755	Kämpfer (Bronze) . . . . .	29
756	Zukunft (Bronze) . . . . .	36

### Müller, Hans, Graz

757	Steinbrucharbeiter (Bleistiftzeichnung)	30
758	Straßenbauarbeiter (Bleistiftzeichnung)	30

### Müller, Richard, Dresden

759	Indischer Elefant (Kreidezeichnung)	28
760	Ruine Geilsdorf im Vogtland (Zeichnung)	28
761	Im Schatten (Kreidezeichnung)	28

### Müller-Diefenbach, Suse, Stuttgart

762	Eos (Muschelkalk)	29
-----	-------------------	----

### Müller-Hipper, Ludwig, München

763	Anmut (Zink)	30
-----	--------------	----

### Müller-Schnuttenbach, Hans, München

764	Winter im Mindeltal (Aquarell)	37
765	Aus der Au (Aquarell)	28
766	Nachbars Hütte (Zeichnung)	28
767	Windmühle (Zeichnung)	28
768	Märztag (Aquarell)	28
769	Stilles Gäßchen (Zeichnung)	28

### Müller-Wischin, Anton, München

770	Rosenstrauß in weißer Vase (Öl)	26
771	Herbst (Öl)	6
772	Gewitterstimmung im Hochgebirge (Öl)	6
773	Der Wildbach (Öl)	6
774	Sommer (Öl)	6

### Mulley, Oskar, Garmisch

775	Kleinbauerngehöft (Öl)	39
-----	------------------------	----

### Nerlinger, Oskar, Berlin

776	Im Regen (Aquarell)	30
777	Bau der Autobahnbrücke über den Zernsee (Aquarell)	30

### Nern, Heinz Bruno, Allenstein

778	Ostpreußische Seelandschaft (Aquarell)	28
-----	--	----

### Neudecker, Hanns, Zwiesel

779	Erntezeit (Öl) . . . . .	23
780	Böhmerwald (Öl) . . . . .	23
781	Waldheimat (Öl) . . . . .	5

### Neudert, Otto, Brunn

782	Mährische Landschaft (Radierung) . . . . .	30
-----	--	----

### Neuhäuser, Wilhelm, Dachau

783	Gartenfigur (Kunststein) . . . . .	29
784	Eule (Stein) . . . . .	32
785	Arthur Schopenhauer (Bronze) . . . . .	7

### Neukam, Gottfried, Kronach

786	2 Plakerten (Holz) . . . . .	29
-----	------------------------------	----

### Nicklas, Josef, Reute

787	Mutter mit Kind am Strand (Federzeichnung) . . . . .	30
788	Krieger (Federzeichnung) . . . . .	30

### Nietsch, Hubert, Gelsenkirchen

789	Bergmannskopf (Bronze) . . . . .	15
-----	----------------------------------	----

### NiBl, Rudolf, München

790	Stilleben mit Orangen (Öl) . . . . .	35
791	Liegendes Mädchen (Öl) . . . . .	35
792	Stilleben »Die Limonade« (Öl) . . . . .	35

### Nitsche, Hans, Reichenberg

793	Kopf einer Schauspielerin . . . . .	28
-----	-------------------------------------	----

### Nuß, Fritz, Stuttgart

794	(?) Der Überlegene . . . . .	2
-----	------------------------------	---

### Nyssen, Leo, Düsseldorf

795	Kartoffelernte (Öl) . . . . .	25
-----	-------------------------------	----

### Obermaier, Ottmar, München

796	Porträt eines Sportmannes (Metall) . . . . .	34
797	Die edle Falknerei . . . . .	2

**Obst, Adolf, Berlin**

798	Am Bergeshang (Ol)	33
-----	--------------------	----

**Oestreicher, Oscar, München**

799	⊕ Das Ende (Öltempera)	15
800	Studienblatt (Fedorzeichnung)	28

**Olszewski, Karl Ewald, München**

801	Fliehende Höckerschwäne vor dem aufziehenden Gewitter (Ol)	31
802	Streichende Graugänse (Ol)	19
803	⊕ Mantelmöven nach dem Gewitter (Ol)	19
804	Stockenten im Haffwinkel (O)	19

**Ostermaier, Rudolf, München**

805	Wiedersehen	7
-----	-------------	---

**Ostermann, August, München**

806	Altes Bauernhaus (Ol)	38
-----	-----------------------	----

**Ott, Friedrich, München**

807	Blutenburg (Zeichnung)	26
808	Die alte Weide (Zeichnung)	28

**Otto, Albert, Düsseldorf**

809	Tomatenstrauch (Ol)	35
810	Spätwinter am Niederrhein (Ol)	35
811	Atelierecke (Ol)	35
812	Stilleben (Ol)	37

**Otto, Rudolf, Dresden**

813	Sudetendeutsche Bauern (Ol)	25
-----	-----------------------------	----

**Padua, Paul Mathias, München**

814	Flammenwerfer (Ol)	1
815	⊕ Der 10. Mai 1940 (Ol)	1

<b>Pagels, Hermann Joachim, Berlin</b>		
816	Dr. Krupp von Bohlen und Halbach . . . . .	23
817	Generalfeldmarschall von Rundstedt . . . . .	15
818	Generalfeldmarschall Kettel . . . . .	15
<b>Pallenberg, Josef, Düsseldorf</b>		
819	Panzernashorn (Bronze) . . . . .	34
820	Ararauna's (Bronze) . . . . .	38
<b>Palmié, Gisbert, München</b>		
821	* Bildnis Frau Dr. L. W. (Öl) . . . . .	35
821a	⊙ Am See (Öl) . . . . .	35
<b>Pantaenius-Hoffmann, Margarethe, Hamburg</b>		
822	Wiesenblumen (Aquarell) . . . . .	30
822 a	Katzenkopf (Aquarell) . . . . .	30
822 b	Waldblumen (Aquarell) . . . . .	30
<b>Patzelt, Andreas, Wien</b>		
823	Bildnis einer jungen Frau (Öl) . . . . .	26
824	Mädchenbildnis (Öl) . . . . .	26
825	⊙ Bildnis einer jungen Schauspielerin (Öl) . . . . .	26
826	Wienerin (Öl) . . . . .	26
827	Herbstliches Stilleben (Öl) . . . . .	25
<b>Paupie, Willi, Frankenhau</b>		
828	Dorf am Hang (Öl) . . . . .	37
<b>Pauschinger, Rudolf, Stuttgart</b>		
829	14 Plaketten . . . . .	29
<b>Perfall, Erich von, Düsseldorf</b>		
830	Erftrandschaft (Öl) . . . . .	18
831	Abend am Niederrhein (Öl) . . . . .	18
<b>Peristi, Vinzenz, München</b>		
832	Kalb (Holz) . . . . .	38
<b>Petuel, Rudolf, München</b>		
833	Vorfrühling im Buchenwald (Öl) . . . . .	37

**Pfau, Conrad, München**

- 834 Mädchen in der Landschaft (Öl) . . . . . 33

**Pfefferer, Rudolf, München**

- 835 Bison (Bronze) . . . . . 29  
 836 Mädchenakt . . . . . 39  
 837 Stehende . . . . . 7

**Pfeifer, Felix, Leipzig**

- 838 Wolfgang Amadeus Mozart (Marmor) . . . . . 39  
 839 Zwei Menschen (Marmor) . . . . . 32  
 840 Ludwig van Beethoven (Bronze) . . . . . 7

**Pfeiffer, Max, Jocketa i. Vogtl.**

- 841 8 Plaketten (Bronze) . . . . . 29

**Pfeiffer, Paul Peter, Pforzheim**

- 842 5 Plaketten (Bronze) . . . . . 29

**Pfitzner, Alfred, Berlin**

- 843 Aus dem alten Berliner Westen (Öl) . . . . . 35

**Pfund, Alois, München**

- 844 Öztaler Wildspitze (Öl) . . . . . 31

**Philippi, Peter, Rothenburg o. d. T.**

- 845 Ein einsamer Gast (Öl) . . . . . 37

**Picco-Rückert, Ria, Nürnberg**

- 846 Reichswerke Hermann Göring, Hochofen VII (Öl) . . . . . 12  
 847 Reichswerke Hermann Göring, Hochofen VIII (Öl) . . . . . 12  
 848 Reichswerke Hermann Göring, Hochöfen im Bau (Öl) . . . . . 12  
 849 Reichswerke Hermann Göring, Hochöfen (Ölskizze) . . . . . 28  
 850 Reichswerke Hermann Göring, Hochöfen und Erzbahn  
 (Ölskizze) . . . . . 28  
 851 Reichswerke Hermann Göring, Stahlwerk im Bau (Öl-  
 skizze) . . . . . 28

**Pieper, Josef, Düsseldorf**

- 852 Mädchen am Flußufer (Öl) . . . . . 24

<b>Placzek, Otto, Berlin</b>		
853	Ludwig van Beethoven (Bronze) . . . . .	40
<b>Plangger, Hans, Bozen</b>		
854	* Weiblicher Akt (Marmor) . . . . .	2
<b>Plate, Hilde, Berlin</b>		
855	Knabe . . . . .	38
<b>Platzöder, Ludwig, München</b>		
856	Sinnendes Mädchen (Öl) . . . . .	16
857	Stilleben mit Steingutflasche (Öl) . . . . .	35
<b>Pleißner, Rudolf, Chemnitz</b>		
858	Bildnis des Schauspielers Weinig als Oberst Kottwitz (Öl) . . . . .	25
<b>Plühr, Heinrich, Weimar</b>		
859	* Meine Frau (Öl) . . . . .	26
<b>Pochlatko, Walter, Berlin</b>		
860	* Dr. H. E. Göring (Marmor) . . . . .	33
<b>Pohle, Karl, Hannover</b>		
861	Ernte (Tempera) . . . . .	28
<b>Poosch-Gablentz, Max von, Potsdam</b>		
862	Feierabend (Öl) . . . . .	32
<b>Poppe, Georg, Frankfurt a. M.</b>		
863	Schlesisches Wiegenlied (Öl) . . . . .	25
<b>Preß, Friedrich, Dresden</b>		
864	Vor dem Wettstreit . . . . .	31
<b>Protzen, Carl Theodor, München</b>		
865	Reichsautobahnbrücke Köln (Öl) . . . . .	12
<b>Protzen-Kundmüller, Henny, München</b>		
866	Reichenhall vom Nann (Öl) . . . . .	4



# **Puchinger, Erwin, Wien**

867	Altes Dorf in Nordtirol (Öl) . . . . .	16
868	Bauern des Bergdorfes (Öl) . . . . .	33

# **Pucinski, Viktor, Düsseldorf**

869	* Feldhühner (Öl) . . . . .	18
870	* Jagender Seeadler (Öl) . . . . .	9

# **Rall, Eugen, Pforzheim**

871	Relief »Kinderköpfchen« (Bronze) . . . . .	29
-----	--	----

# **Rauch, Ernst Andreas, München**

872	☉* Brunnen . . . . .	9
-----	----------------------	---

# **Rauschert, Robert, Ulm**

873	Elsässisches Bauernmädchen (Bronze) . . . . .	29
-----	---	----

# **Rauschhuber, Alois, Nürnberg**

874	* General von Cochhausen . . . . .	28
875	Der Dichter Paul Ernst . . . . .	28

# **Recker, Walter, Düren**

876	* Abbéville (Bister-Rötel-Zeichnung) . . . . .	28
-----	--	----

# **Rehberg, Albert, Worpswede**

877	Haarbinderin (Bronze) . . . . .	36
878	Sinnende (Zink) . . . . .	38
879	Bildniskopf einer Hamburgerin (Bronze) . . . . .	35

# **Reich, Adolf, München**

880	Aus der illegalen Kampfzeit in Österreich (Ö) . . . . .	27
881	* Kunst- und Naturfreund (Öl) . . . . .	37
882	* Ländliches Stilleben (Öl) . . . . .	33

# **Reichel, Franz, Böhm.-Leipa**

883	Deutsche Kultur in Prag (Tuschezeichnung) . . . . .	28
-----	---	----

<b>Reiser, Georg, Nürnberg</b>		
884	* Selbstbildnis (Zink)	39
<b>Reiß-Schmidt, Ernst, Düsseldorf</b>		
885	Rheinischer Bauer	25
<b>Rempel, Rudolf, Stuttgart</b>		
886	Reh mit Kitz (Ton, glasiert)	29
887	Spielende Geislein (Ton, glasiert)	29
888	Bäumendes Pferd (Ton, glasiert)	29
<b>Rendlen-Schneider, Lore, Stuttgart</b>		
889	Galoppierende Fohlen (Bronze)	36
<b>Repke, Willi, Wiedenbrück</b>		
890	Blumenstück (Öl)	11
891	Heimkehr am Abend (Öl)	5
<b>Reuther, Gisela, Berlin</b>		
892	Freundinnen (Terrakotta)	29
<b>Rhein, Fritz, Berlin</b>		
893	☉* Dame mit schwarzem Schal (Öl)	17
<b>Ribbe, Elisabeth, Berlin</b>		
894	Herbstblumen (Öl)	22
<b>Richter, Alfred, Würzburg</b>		
895	Piratenstreich (Federzeichnung)	28
<b>Richter, Erik, Berlin</b>		
896	Strohmielen (Öl)	4
897	Landschaft (Öl)	37
898	Abend (Öl)	37
899	An der Küste (Öl)	37
<b>Richter, Etha, Dresden</b>		
900	Elefant (Bronze)	38

### **Richthofen, Heinrich von, Düsseldorf**

901	Bernried (Öl)	37
902	Wiesenland (Öl)	38
903	Franzl (Tempera)	30
904	Alte Frau (farbige Zeichnung)	30

### **Ricken, Paul, Dresden**

905	Brühlsche Terrasse (Öl)	18
-----	-------------------------	----

### **Riege, Rudolf, Hameln**

906	Fuldaufer (Holzschnitt)	28
907	Brunnen (Holzschnitt)	28

### **Rimboeck, Max, München**

908	Spätherbst (Mischtechnik)	10
-----	---------------------------	----

### **Rischert, Hannes, München**

909	München, altes Stadtarchiv (Bleistiftzeichnung)	28
-----	---	----

### **Ritz, Franz, München**

910	Altes Haus in meinem Heimatdorf (Zeichnung)	30
911	Mein Geburtshaus (Zeichnung)	30

### **Rixen, August, Düsseldorf**

912	Vormarsch in Holland (Öl)	32
913	Normannische Landschaft (Öl)	37

### **Rödl, Georg Karl, München**

914	Brunnenfigur (Marmor)	28
-----	-----------------------	----

### **Roegge, Wilhelm, München**

915	Heimkehr (Öl)	37
-----	---------------	----

### **Röll, Fritz, Berlin**

916	Zum Start (Bronze)	28
917	Bogenschütze (Bronze)	28
918	Sandalenbinder (Bronze)	28

<b>Rössing, Erika, Berlin</b>		
919	Blumenstück (Tempera) . . . . .	38
<b>Rößler, Erich, Berchtesgaden</b>		
920	Hochgebirge (Öl) . . . . .	37
<b>Röwer, Josef, Berlin</b>		
921	Die am Morgen aus dem Tal der Nacht Heraufsteigende (Marmor) . . . . .	33
<b>Roloff, Alfred, Berlin</b>		
922	Vernichtung polnischer Kavallerie durch deutsche Panzer (Öl) . . . . .	13
923	⊙ Flüchtende Pferde (Öl) . . . . .	19
<b>Rolser, Otto, München</b>		
924	Ikarus . . . . .	21
<b>Rose, Walter, Schondorf</b>		
925	Durchbruch deutscher Panzer am 5. Juni 1940 bei Péronne (Öl) . . . . .	14
926	Estrée (Somme) im Oktober 1940 (Öl) . . . . .	13
<b>Rosenfeld, Max, Dresden</b>		
927	Meine Mutter (Öl) . . . . .	37
<b>Rossow, Günther, München</b>		
928	Badende (Bronze) . . . . .	29
<b>Rost, Otto, Dresden</b>		
929	Tuchbinderin . . . . .	2
<b>Roth, Heinrich, Berlin</b>		
930	Kapitol — Rom (Kohlezeichnung) . . . . .	28
931	Pantheon — Rom (Kohlezeichnung) . . . . .	28
<b>Roth, Karl, München</b>		
932	* 14 Plaketten . . . . .	29

# **Roth, Toni, München**

933	* Geflügel (Mischtechnik)	18
934	Meine Pferde (Mischtechnik)	26
935	⊙ Herbst (Mischtechnik)	26

# **Rothe, Klaus, Berlin**

936	* 4 Plaketten (Bronze)	29
-----	------------------------	----

# **Rotter, Franz, Prag**

937	* Kopf eines Sportlers (Bronze)	35
-----	---------------------------------	----

# **Ruckteschell-Trueb, Clary von, Dachau**

938	* Plakette General Ritter von Epp (Gold)	36
-----	--	----

# **Rudolph, Heinrich, Wattenscheid**

939	Landschaft II (Öl)	35
940	An der Küste I (Öl)	37
941	* An der Küste II (Öl)	37

# **Rudolph, Jakob, München**

942	Kampf dem Drachen (brunnenfigur)	36
-----	----------------------------------	----

# **Rühl, Anne-Elisabet, München**

943	Bärenmutter (Bronze)	36
-----	----------------------	----

# **Rümelin sen., Wilhelm, Nürnberg**

944	Gartenfigur	7
-----	-------------	---

# **Rüschhoff, Gustav, Neuwied**

945	Stilleben mit weißer Decke (Öl)	35
946	Meerzwiebel (Öl)	35
947	Gemüsestilleben (Öl)	37

# **Sachs, Alfred, Berlin**

948	Sommer	2
-----	--------	---

# **Saliger, Ivo, Wien**

949	Einklang (Öl)	22
950	Die Sinne (Öl)	22

# **Samberger, Leo, München**

951	* Bildnis meines Vaters (Öl) . . . . .	26
952	* Selbstbildnis (Öl) . . . . .	26
953	⊙* Josef Pembaur (Öl) . . . . .	26

# **Sandrock, Leonhard, Berlin**

954	Kohlenträger (Öl) . . . . .	18
955	Schlackenabfuhr im Thomaswerk (Öl) . . . . .	10

# **Sangerhausen, Liese-Lotte, Berlin**

956	Rufende Löwin (Metall) . . . . .	29
-----	----------------------------------	----

# **Sauter, Wilhelm, Bruchsal**

957	Westfront 1940 (Öl) . . . . .	14
958	⊙ Vormarsch im Westen (Öltempera) . . . . .	13

# **Schaaff, Alexander, Dresden**

959	Aus der Kampfzeit (Öl) . . . . .	39
-----	----------------------------------	----

# **Schachinger, Hans, Wien**

960	* Bildnis Dr. von Nicolai (Öl) . . . . .	17
961	Ostmärkische Bauernfamilie 1940 (Öl) . . . . .	25

# **Schachinger, Walther, München**

962	Gemüsstilieben (Öl) . . . . .	21
963	Fischstillleben (Öl) . . . . .	21

# **Schaefer, Hans, Bayreuth**

964	Aus Berching (Zeichnung) . . . . .	28
-----	------------------------------------	----

# **Schaefer-Osterhold, Edmund, Marquartstein**

965	Italienische Landschaft (Öl) . . . . .	37
-----	--	----

# **Schaupp, Richard, München**

966	Vorfrühling (Öl) . . . . .	22
-----	----------------------------	----

# **Scheibe, Emil, Schweinfurt**

967	Meine Mutter im Kriegsjahr 1940 (Öl) . . . . .	37
968	Fränkischer Bauernbub (Öl) . . . . .	37
969	Abend am Main (Aquarell) . . . . .	30

# **Scheinhammer, Otto, München**

970	Chiemseelandschaft (Öl)	39
-----	-------------------------	----

# **Scheller, Rudolf, Oberstdorf**

971	Heimkehr (Tempera)	40
972	Hausmusik (Öl)	33
973	Bauer mit schwarzer Mütze (farbige Kreide)	30
974	Bauernmädchen (farbige Kreide)	30
975	Schwäbischer Bauer (farbige Kreide)	30

# **Scheuernstuhl, Hermann, Hannover**

976	Bertchen (Stucco)	28
-----	-------------------	----

# **Scheuritzel, Anton, Berlin**

977	Märkische Mühle (Radierung)	28
978	Gehöft im Moor (Radierung)	28

# **Scheurle, Paul, München**

979	Gäa	2
-----	-----	---

# **Schiffner, Gerhardt, Dresden**

980	Häuslerin mit Ziegen (Öl)	16
-----	---------------------------	----

# **Schilder, Ernst, Troppau**

981	Sudetenland (Lithographie)	28
982	Am Dorfweiher (Lithographie)	30

# **Schleinkofer, Carl, München**

983	Der Wendelstein (Öl)	23
-----	----------------------	----

# **Schlereth, Hans, Gräfelfing**

984	* Bildnis Frau R. K. (Öl)	17
-----	---------------------------	----

# **Schließler, Otto, Karlsruhe**

985	Bildnis eines jungen Fliegers (Marmor)	33
986	Kugelstoßer	7

### Schloemann, Eduard, Eutin

987	Die Fahrt nach Narvik (Öl) . . . . .	9
988	Schnellboote nebeln sich vor der Themse ein (Öl) . . . . .	9
989	Ebbe im Watt (Öl) . . . . .	31
990	Alter Hafen (Öl) . . . . .	31

### Schlotter, Eberhard, München

991	Mädchenkopf (Öl) . . . . .	37
-----	----------------------------	----

### Schmahl, Harald, Wuppertal-Eißenfeld

992	* Schriftsteller Dr. H. O. Müller-Matterstock (Bronze) . . . . .	35
-----	--	----

### Schmedes, Grete, Berlin

993	Schleuse (Holzschnitt) . . . . .	28
994	Flußlandschaft (Holzschnitt) . . . . .	28

### Schmid, Rudolf, Settenz

995	Porträt Prof. Dr. Pfützner . . . . .	35
996	Porträt Hans Knirsch . . . . .	15

### Schmid-Ehmen, Kurt, München

997	* Ehrung . . . . .	2
998	* Sieg . . . . .	2

### Schmid-Fichtelberg, Josef Anton, München

999	Ammertallandschaft (Öl) . . . . .	11
-----	-----------------------------------	----

### Schmidt, Erich, Bochum

1000	Ruhrbergmann beim Buttern (Bronze) . . . . .	38
------	--	----

### Schmidt, Gustav, München

1001	Nelken (Öl) . . . . .	35
------	-----------------------	----

### Schmidt, Nicolaus, Berlin

1002	Großadmiral Dr. h. c. Raeder (Bronze) . . . . .	9
------	---	---

### Schmidt-Kabul, Erich, Kiel

1003	* Jubiläums-Medaille (Bronze) . . . . .	36
1004	Sportpreis-Medaille . . . . .	36



<b>Schmidt-van der Velde, Else, Düsseldorf</b>		
1005	Lothringer Hochofenschmelzer I (Pastell) . . . . .	10
1006	Lothringer Hochofenschmelzer II (Pastell) . . . . .	30
<b>Schmidthild, Wilhelm, Darmstadt</b>		
1007	Oktober (farbiger Kaltnadelstich) . . . . .	30
<b>Schmitz-Wiedenbrück, Hans, Wiedenbrück</b>		
1008	⊙ Arbeiter, Bauern und Soldaten (Öl) . . . . .	15
<b>Schmurr, Wilhelm, Düsseldorf</b>		
1009	Bauernstilleben (Öl) . . . . .	37
<b>Schneckendorf, Josef, München</b>		
1010	Pferd . . . . .	36
<b>Schneider, Alfons, Fürstfeldbruck</b>		
1011	In Tirol (Öl) . . . . .	31
1012	Im Schwarzwald (Öl) . . . . .	31
<b>Schnürpel, Herbert, Liegnitz</b>		
1013	»Nach vorne« (Öl) . . . . .	14
1014	Vor Verdun 1916 (Öl) . . . . .	13
1015	Burg in Krakau (Öl) . . . . .	22
1016	Infanterie im Straßenkampf (Öl) . . . . .	37
1017	⊙ Pak im Kampf gegen Panzer (Öl) . . . . .	37
1018	Abschied (Öl) . . . . .	33
<b>Scholter, Hans, Geislingen/Steige</b>		
1019	Spielende (Zink) . . . . .	36
<b>Schorling, Adolf, Berlin</b>		
1020	Landschaft mit Staffelsee (Öl) . . . . .	22
<b>Schott, Heinrich, München</b>		
1021	Bildnis eines Freundes . . . . .	30
1022	Stehendes Mädchen . . . . .	36
<b>Schraudolph, Robert, München</b>		
1023	Der Jagdgehilfe (Öl) . . . . .	35
1024	HJ.-Burg in Schwaben (Öl) . . . . .	37

<b>Schreiner, Carl Moritz, Düsseldorf</b>		
1025	* Der Komponist Julius Weismann (Bronze) . . . . .	15
<b>Schubert, Karl, Aussig</b>		
1026	Skalde der neuen Zeit . . . . .	31
<b>Schütz, Heinrich, München</b>		
1027	Frühlingsabend im Vorgebirgsmoos (Öl) . . . . .	35
<b>Schütz, Friedrich, Düsseldorf</b>		
1028	Florenz — Ponte Vecchio (Öl) . . . . .	35
1029	Marienburg (Öl) . . . . .	35
1030	Rom — Tiberbrücke (Öl) . . . . .	35
<b>Schuh, Käte, München</b>		
1031	Bühnenbildner Prof. Ludwig Sievert (Öl) . . . . .	6
<b>Schult, Johann, München</b>		
1032	Aktbild einer jungen Tänzerin (Öl) . . . . .	22
<b>Schulz, Martin, Weidenau</b>		
1033	Chiemsee II (Aquarell) . . . . .	30
<b>Schuster-Woldan, Raffael, Berlin</b>		
1034 mit 1061	Sonderschau siehe Seite 90	
<b>Schwalbach, Carl, München</b>		
1062	Rast (Öl) . . . . .	24
1063	Blauer Krug (Öl) . . . . .	35
<b>Schwarte-Hellweg, Hans, Berlin</b>		
1064	Der Fahnenreißer (Öl) . . . . .	33
<b>Schwarzbeck, Fritz, Darmstadt</b>		
1065	Daphne (Bronze) . . . . .	36
1066	Baumeister F. Schinkel (Marmor) . . . . .	39
<b>Schwegerle, Hans, München</b>		
1067	Melusine (Bronze) . . . . .	37
1068	Führerbüste (Bronze) . . . . .	1

**Schwetz-Lehmann, Ida, Wien**

- 1069 \* Mädchen mit Blumen (Porzellan) . . . . . 29

**Sebaldt, Otto, Dresden**

- 1070 Westfälischer Bauer (Öl) . . . . . 11

**Seiberlich, Fritz, Karlsruhe**

- 1071 \* Rio magglore (Riviera) (Kreidezeichnung) . . . . . 28

**Seidel, Willi, Pforzheim**

- 1072 Herr F. K. . . . . 30

- 1073 \* Brunnenfigur »Kind mit 2 Fischen« . . . . . 7

**Seidl, Hermann, Komotau**

- 1074 Kalb (Bronze) . . . . . 29

- 1075 Entschlossen . . . . . 36

**Seifert, Victor, Berlin**

- 1076 Weibliche Figur (Marmor) . . . . . 33

**Seiler, Johannes, Nürnberg**

- 1077 Spendende . . . . . 2

**Siebert, Georg, Karlsruhe**

- 1078 Feierabend (Öl) . . . . . 10

- 1079 ☉ Bergführer (Tempera) . . . . . 35

- 1080 Die jungen Seefahrer (Öl) . . . . . 35

**Sieck, Rudolf, Prien**

- 1081 Vorfrühlingslandschaft (Enkaustik) . . . . . 34

**Siegert, Paul, Trier**

- 1083 Porträt Alfred Wilm (Leichtmetall) . . . . . 15

**Siegle, Theo, Ludwigshafen a. Rh.**

- 1084 Stehendes Mädchen (Bronze) . . . . . 30

- 1085 \* Bildnisbüste E. B. (Bronze) . . . . . 38

<b>Siekmeyer, Ludwig, Großseeham</b>		
1086	Musizierendes BDM.-Mädchen (Mischtechnik) . . . . .	35
<b>Sigl, Thomas, Offenbach a. M.</b>		
1087	Mutter und Kind (Stucco) . . . . .	29
1088	Liegende (Stucco) . . . . .	29
<b>Simon-Schäfer, Hans Albert, Düsseldorf</b>		
1089	Spiel im Park (Öl) . . . . .	17
1090	Taunuslandschaft (Öl) . . . . .	17
1091	Der Wanderer (Öl) . . . . .	4
1092	Sommerliche Landschaft (Öl) . . . . .	4
<b>Söllner, Heinrich, Schweinfurt</b>		
1093	Kurt (Terrakotta) . . . . .	29
<b>Sommer, Josef, Düsseldorf</b>		
1094	Schwester (Holz) . . . . .	38
<b>Spank, Hans, Dresden</b>		
1095	Sächsisches Hügelland (Kreidezeichnung) . . . . .	30
<b>Spanke, Hanni, Gelsenkirchen</b>		
1096	Das Inntal bei Brixlegg in Tirol (Zeichnung) . . . . .	28
<b>Sperl, Lothar, Eisenstein</b>		
1097	Vesper (Aquarell) . . . . .	25
<b>Spiegel, Ferdinand, Berlin</b>		
1098	○ Luftlandetruppe, Panzerjäger H. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1099	* Bordmechaniker (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1100	Luftlandetruppe, Panzerjäger H. M. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1101	* Flieger Sch. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1102	* Flugzeugführer Ahlgrin (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1103	* Stukaflieger Z. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1104	Fliegerjäger F. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1105	Luftlandetruppe Panzerjäger J. M. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1106	* Stukaflieger Sepp L. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1107	* Sturzkampfflieger B. (Kasein-Tempera) . . . . .	36
1108	* Kampfflieger (Kasein-Tempera) . . . . .	36



Heinrich von Zügel: »An der Pfütze«, Öl auf Leinwand, sign., Größe 64x47 cm

ALMAS

**GALERIE MARIE DIETRICH**

MÜNCHEN, OTTOSTR. 9

TEL. 57899

*Gemälde erster Meister  
des 15. bis einschließlich 19. Jahrhunderts  
Antiquitäten*

*Ankauf*

*Verkauf*



# Dujardin & Co.

VORM. GEBR. MELCHER

STAMMHAUS MELCHER SEIT 1810

UERDINGEN A. RHEIN

*Deutschlands*

*größte*

*Weinbrennerei*

*Dujardin*

*ist der alte geblieben!*

**Sponholz, Axel, Köln**

- 1109 Im Bregenzer Wald (Öl) . . . . . 4

**Sprotte, Siegward, Potsdam**

- 1110 \* Meine Schwester (Öltempera) . . . . . 11  
1111 Tiroler Bäuerin (kol. Kohlezeichnung) . . . . . 28  
1112 Tiroler Bauer (Kohlezeichnung) . . . . . 28

**Stadelhofer, Emil, Überlingen**

- 1113 Brunnenbuberl (Bronze) . . . . . 36

**Stadlberger, Hans, München**

- 1114 Herbst am Chiemsee (Öl) . . . . . 35  
1115 Fraueninsel im Chiemsee (Öl) . . . . . 35

**Staeger, Ferdinand, München**

- 1116 \* Bau der Ju 88 (Öl) . . . . . 20  
1117 \* Panzer am Versuchsplatz (Öl) . . . . . 20

**Stagura, Albert, München**

- 1118 Stilles Ufer am Chiemsee (Pastell) . . . . . 19  
1119 Septembersonne (Pastell) . . . . . 19

**Stahl, Franz Xaver, München**

- 1120 ☉ Weidende Kühe (Öl) . . . . . 15

**Stammen, Peter, Düsseldorf**

- 1121 Käti (Bronze) . . . . . 31

**Starck, Gertrud, Berlin**

- 1122 Dickhornschaf (Bronze) . . . . . 36

**Starcke, Julius, Berlin**

- 1123 Relief »Eichhörnchen« (Zink) . . . . . 36  
1124 Spielendes Kind (Zink) . . . . . 36

**Staudenmaier, Rudolf, München**

- 1125 \* Porträt »Stadtschulrat Josef Bauer, München« (Öl) . . . . . 35

**Stechele-Maurer, Elisabeth, München**

- 1126 Stilleben »Zinn, Messing und Fayences« (Öl) . . . . . 35

**Steib, Josef, Berlin**

- 1127 Auf der Landstraße (Öl) . . . . . 5  
 1128 Wenn die Sonne sinkt (Öl) . . . . . 5  
 1129 Am Rande des Dorfes (Öl) . . . . . 15

**Steidle, Alfred, Plüderhausen**

- 1130 Hasenpaar (Bronze) . . . . . 36  
 1131 Schleichender Silberfuchs (Bronze) . . . . . 36

**Steiner, Josef, München**

- 1132 Holde Goebbels (Radierung) . . . . . 30

**Steppes, Edmund, München**

- 1133 An der Wiege des Stromes (antike Tempera) . . . . . 24  
 1134 Herbstklänge an der jungen Donau (antike Tempera) . . . . . 24  
 1135 Bei den Schafen (antike Tempera) . . . . . 34  
 1136 Warmer Abend (antike Tempera) . . . . . 34

**Stetten, Norbert von, Schloß Stetten**

- 1137 \* Feldblumen (Öl) . . . . . 37

**Stierschneider, Edmund, Bruck-Mur**

- 1138 Märchen (Aquarell) . . . . . 30

**Stocker, Daniel, Stuttgart**

- 1139 Diskuswerfer (Bronze) . . . . . 36

**Stockhausen, Friedrich Karl, München**

- 1140 Porträt meines Kommandeurs (Bronze) . . . . . 30

**Stoitzner, Josef, Wien**

- 1141 Apfelbaum (Öl) . . . . . 33

**Storch, Karl, Berlin**

- 1142 Das Erwachen (Öl) . . . . . 17  
 1143 \* Bildnis Prof. Prandtl, Göttingen (Öl) . . . . . 26



**Stoskopf, Gustav, Straßburg**

- 1144 \* Elsässer Bauer aus der Weißenburger Gegend (Öl) . . . 37

**Streit, Robert, Wien**

- 1145 Reichsstatthalter und Gauleiter von Niederdonau  
Dr. Jury (Öl) . . . . . 16

**Strich-Chapell, Walter, Sersheim**

- 1146 Albhochebene (Öl) . . . . . 23  
1147 Hohenstaufen (Öl) . . . . . 23  
1148 Herbstmorgen (Öl) . . . . . 22

**Struck, Rudolf, München**

- 1149 Stier (Majolika) . . . . . 29  
1150 Afrikanischer Elefant (Majolika) . . . . . 29

**Stutterheim, Richard, Berlin**

- 1151 Bauernkopf (Öl) . . . . . 39

**Sutor, Emil, Karlsruhe**

- 1151 a Relief: Im Bade (Zement) . . . . . 40

**Tag, Willi, Dresden**

- 1152 Rinderstall (Öl) . . . . . 16

**Tausch, Kurt, Dresden**

- 1153 Elch an der Tränke (Bronze) . . . . . 36

**Tennigkeit, Fritz, Berlin**

- 1154 Geigenbauerwerkstatt (Öl) . . . . . 10

**Terkatz, Peter, Honnef a. Rh.**

- 1155 Badende (Bronze) . . . . . 29

**Thaler, Wolf, München**

- 1156 Blumenpracht I (Mischtechnik) . . . . . 17  
1157 ☉ Blumenpracht II (Mischtechnik) . . . . . 17

**Thiede, Oskar, Wien**

- 1158 Polopferd (Metall) . . . . . 36

**Thiel, Johannes, Freiburg i. Br.**

- 1159 Beflaggte Straße II (Aquarell) . . . . . 30  
1160 Sturm auf die Burg (Aquarell) . . . . . 30

### Thiele, Alfred, Leipzig

1161	Watusirind (Bronze)	36
1162	Damhirsch (Bronze)	36
1163	Junger Elefant (Bronze)	36
1164	Sitzende (Stein)	31

### Thiele, Franz, Prag

1165	Wasserrosen (Öl)	40
------	------------------	----

### Thöny, Eduard, Holzhausen a. Ammersee

1166	⊙ Mein Sohn Christian (Öl)	13
1167	Mein Sohn Michel (Öl)	13
1168	Französischer Tank (Öl)	19
1169	* Der Urlauber (Bleistiftzeichnung)	30
1170	* Die deutschen Touristen (Tuschzeichnung)	30
1171	* Partie aus Laatsch (Zeichnung)	30
1172	Bauern beim Wein in Tirol (Tuschzeichnung)	30
1173	Zweierlei Maß (Zeichnung)	30
1174	Therapie (Zeichnung)	30
1175	* Verwundetentransport in Italien (Kohlezeichnung)	30
1176	* Lazarett am Isonzo (Kohlezeichnung)	30
1177	* Bayerischer Löwe (Tusch- und Farbstiftzeichnung)	30
1178	* Menzel in Kürassieruniform (farb. Zeichnung)	30
1179	Auf Wache (Zeichnung)	30
1180	* Vom österreichischen Kriegsschauplatz (Kohlezeichnung)	30
1181	* Nachtmarsch zum Schützengraben (Tuschzeichnung)	30
1182	* Die Dankadresse (Pinself-Tusch-Zeichnung)	30
1183	Der Gerichtsvollzieher im Atelier (Zeichnung)	30
1184	Englische Offiziere (Zeichnung)	30
1185	Der Lippenstift (Zeichnung)	30
1186	Neue Ziele in der Frauenbewegung (Zeichnung)	30
1187	Das ausgehungerte Deutschland (Zeichnung)	30

### Thorak, Josef, Baldham bei München

1188	4-figurige Brunnenanlage „Das Urteil des Paris“	8
1189	⊙ Zwei Menschen (Marmor)	15

### Thurnherr, Ferdinand, München

1190	Blumen (Mischtechnik)	17
1191	Frühsommerblumen (Mischtechnik)	17
1192	Blumenstrauß I (Mischtechnik)	17
1193	Blumenstrauß II (Mischtechnik)	17

### Tiebert, Hermann, Isny im Allgäu

1195	Am Kachelofen (Öl)	35
1196	Junge Wälderin (Öl)	35
1197	Bauer mit Zipfelmütze (Öl)	37

### Tillberg, Harald, München

1198	Hafen in Griechenland (Öl)	20
------	----------------------------	----

### Traub, Gustav, München

1199	Tiefer Schnee (Öl)	4
1200	Ziehende Wolken (Öl)	5

### Triebtsch, Franz, Berlin

1201	* General Ritter von Speck (Öl)	17
1202	⊙ Bildnis des Führers (Öl)	14
1203	Leonardo da Vinci malt das Abendmahl (Öl)	15

### Trier, Hann, Köln

1204	Bildnis eines Kameraden (Bister)	28
1205	Gereonskirche in Köln (Tusche und Aquarell)	28

### Trinkewitz, Karl, Bad Homburg

1206	Ein Maler bei der Arbeit (Öl)	35
------	-------------------------------	----

### Truppe, Karl, Dresden

1207	⊙ Sinnenfreude (Öl)	8
1208	Einkehr (Öl)	8

### Tschelan, Hans, Wien

1209	Vorstadtratschen (Öl)	39
------	-----------------------	----

### Türke, Georg, Dresden

1210	Diskuswerferin	2
------	----------------	---

### **Tüttelmann, Karl, Iserlohn**

- 1211 Soldatischer Kopf (Rötel) . . . . . 28

### **Tutter, Karl, Selb**

- 1212 \* Barsoi (Porzellan) . . . . . 29  
 1213 \* Nashornvogel (Porzellan) . . . . . 29  
 1214 \* Mutter und Kind (Porzellan) . . . . . 29  
 1215 \* Fohlengruppe (Porzellan) . . . . . 29  
 1216 \* Überrascht (Porzellan) . . . . . 29

### **Ulmer, Oskar, Hamburg**

- 1217 Mutter und Kind (Marmor) . . . . . 29

### **Unger, Reinhold, Koburg**

- 1218 Waldidyll (Keramik) . . . . . 36  
 1219 Auf der Weide (Keramik) . . . . . 36

### **Unterseher, Franz Xaver, Kempten**

- 1220 Bergwaldreste (Aquarell) . . . . . 30

### **Urban, Hermann, München**

- 1221 Am Tiber (Harzmalerei) . . . . . 24  
 1222 Stille Bucht (Harzmalerei) . . . . . 24  
 1223 Am Liris (Harzmalerei) . . . . . 23  
 1224 Spätsommer (Harzmalerei) . . . . . 23

### **Vaeltl, Otto, München**

- 1225 Feldblumen (Mischtechnik) . . . . . 40

### **Vahle-Gießler, Ingeborg, Stendal**

- 1227 Herbstkräuter (Aquarell) . . . . . 30

### **Vietze, Josef, Prag**

- 1228 \* Prof. J. Pfitzner, Prag (Öl) . . . . . 16  
 1229 ☉ // -Gruppenführer Heydrich (Öl) . . . . . 15  
 1230 Bildnis des Malers J. A. Palme (Öl) . . . . . 15

### **Vocke, Carl, Karlsruhe**

- 1231 Soldat zweier Kriege (Öl) . . . . . 37

**Vogt, Georg, Nürnberg**

- 1232 \*Bildnis Oberbürgermeister Willy Liebel (Öl) . . . . . 10

**Vogts, Richard, Düsseldorf**

- 1233 Renate mit Pelzmütze (Öl) . . . . . 39

**Voigt, Elisabeth, Berlin**

- 1234 Mittag (Öl) . . . . . 25

**Volland, Walter, Bad Warmbrunn**

- 1235 Henne (Bronze) . . . . . 38

**Volwahren, Herbert, Dresden**

- 1235a Oberst Mölders . . . . . 15

**Voß, Gerda, Godesberg**

- 1236 Kälbchen (Terrakotta) . . . . . 36

- 1237 Antilope (Bronze) . . . . . 36

- 1238 Schimpanse (Bronze) . . . . . 36

**Wackerle, Josef, München**

- 1239 ☉\* Monumentalbrunnen . . . . . 2

**Wagner, Emil, Sonneberg**

- 1240 Heimkehr . . . . . 30

**Wagner, Ernst, Berlin**

- 1241 Spanischer Kampfstier . . . . . 36

**Wahl, Josef, Düsseldorf**

- 1242 Suppenhühner (Pastell) . . . . . 39

- 1243 Flickschneider (Pastell) . . . . . 30

- 1244 Lesender Bauer (Pastell) . . . . . 30

**Waldow, Paul, Münster i. W.**

- 1245 Bildnisbüste eines Bulgaren . . . . . 34

- 1246 Bildnisbüste K. M. . . . . 33

**Waller, Eduard, München**

- 1247 Frau aus dem Stubaital (Öl) . . . . . 25

**Waller, Renz, Düsseldorf**

- 1248 \*Polarfalte des Reichsmarschalls (Öl) . . . . . 9

- 1249 \*Beute des Falkners (Öl) . . . . . 4

# **Waller, Richard, Berlin**

1250	Blumenstück (Öl)	24
------	------------------	----

# **Wallisch, Georg, München**

1251	Säerin (Bronze)	36
------	-----------------	----

# **Walther, Karl, Leipzig**

1252	Flußlandschaft (Öl)	5
1253	Kaufingerstraße in München (Öl)	5

# **Wamper, Adolf, Berlin**

1254	* Frühling	21
1255	☉* Sommer	21
1256	* Herbst	21
1257	* Winter	21

# **Waterbeck, August, Hannover**

1258	* Porträtbüste Dr. F. (Bronze)	28
1259	Wisent (Bronze)	29
1260	* Männerkopf (Marmor)	33

# **Watzal, Johannes, Turn**

1261	Schreihals (Bronze)	29
1262	Junge Ente (Bronze)	34

# **Wecus, Walter von, Düsseldorf**

1263	Barken vor Pirano (Tempera)	29
1264	Südliche Dächer und Kathedrale (Ölkreide)	28
1265	Erntewagen in Kärnten (Ölkreide)	28

# **Weinert, Emil, Berlin**

1266	Sommerabend (Öl)	39
------	------------------	----

# **Weise, Alex, München**

1267	Alp- und Zugspitze (Öl)	32
1268	Brücke im Inntal (Öl)	32

# **Weisgerber, Carl, Düsseldorf**

1269	⊙ Schafherde bei aufziehendem Gewitter (Öl)	16
1270	Winterabend (Öl)	18

# **Weißer, Heinrich, Berlin**

1271	9 Plaketten	36
------	-------------	----

# **Weißmüller, Otto, Berlin**

1272	Wisent (Leichtmetall)	29
1273	Segen	33

# **Wendel, Karl, Berlin**

1274	Frühlings Erwachen (Öl)	32
------	-------------------------	----

# **Wendel, Udo, Dortmund**

1275	* Bildnis Professor K. H. (Öl)	35
1276	Mädchen mit Kopftuch (Öl)	37

# **Wendlandt, Kurt, Berlin**

1277	* Meine Schwester (Öl)	11
1278	Kreideküste bei Saßnitz (Federzeichnung)	30

# **Wenz-Vietor, Else, Icking**

1279	Illustration zu »Spielzeugkiste I (Aquarell)	30
1280	Illustration zu »Spielzeugkiste II (Aquarell)	30
1281	Aus »St. Nikolaus in Not« (Aquarell)	30
1282	Däumelinchen (Aquarell)	30
1283	Rose (Aquarell)	30

# **Werner, Richard Martin, Oberursel**

1284	Erwachende	30
1285	Kindliche Anmut (Bronze)	30

# **Werner, Rudolf G., Berlin**

1286	Schwere Artillerie passiert Notbrücke (Öl)	14
------	--	----

# **Werner, Selmar, Dresden**

1287	Gürtelringkämpfer	32
------	-------------------	----

### **Westerfrölke, Paul, Gütersloh**

1288	Tauwetter (Bleizeichnung) . . . . .	28
1289	Im Bruch (Bleizeichnung) . . . . .	28

### **Westermann, Johann Fritz, München**

1290	Strand von Nidden (Öl) . . . . .	37
1291	Winterabend (Öl) . . . . .	39

### **Wilckens, Marie Luise, München**

1292	Ceres . . . . .	6
1293	Krugträgerin . . . . .	2

### **Willrich, Wolf, Berlin**

1294	⊙* Oberst Mölders (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1295	* Oberstleutnant Schuhmacher (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1296	* Kapitänleutnant Schuhart (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1297	* Oberst Bräuer, der erste deutsche Fallschirmjäger (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1298	* Korvettenkapitän Prien (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1299	* Großadmiral Dr. h. c. Raeder (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1300	* U-Bootskommandant Frauenheim (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1301	* General Rommel (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1302	* U-Boots-Wachoffizier (farb. Zeichnung) . . . . .	30
1303	* Jagdflieger Uffz. Heilmayer (farb. Zeichnung) . . . . .	30

### **Winhöfer, Paul, München**

1304	Feldblumen (Öl) . . . . .	33
------	---------------------------	----

### **Winkelsträter, Otto, Gütersloh**

1305	Winter auf dem Lande (Bleistiftzeichnung) . . . . .	28
------	---	----

### **Winkler, Curt, Dresden**

1306	Untere Krämergasse in Alt-Nürnberg (Zeichnung) . . . . .	28
1307	An der Stadtmauer in Alt-Nürnberg (Zeichnung) . . . . .	28
1308	* Turm IV mit Krangerüst auf dem Märzfeld (Bleistiftzeichnung) . . . . .	30



# **Wirnhier, Friedrich, München**

1309	Tigerlilien und Gladiolen (Öl) . . . . .	37
------	--	----

# **Wissel, Adolf, Velber**

1310	Heuernte (Öl) . . . . .	37
1311	* Damenbildnis (Öl) . . . . .	37
1312	Jungmädcl (Öl) . . . . .	37
1313	* Mädchenbildnis (Öl) . . . . .	37

# **Wittmann, Maximilian, München**

1314	* Bildnisplakette Dr. Wilhelm Speck (Bronze) . . . . .	36
1315	Bildnisplakette D. F. Schleiermacher (Metall) . . . . .	36

# **Wölflc, Franz Xaver, Zankenhauseu**

1316	Rosen und Schnupftabak — zweimal Duft (Öl) . . . . .	39
1317	Spätherbst (Öl) . . . . .	39

# **Wohlrab, Hans, München**

1318	Bildnis (Öl) . . . . .	26
1319	Kopf (Öl) . . . . .	39

# **Wolde, Paul, Hamburg**

1320	Fleet im Winter (Öl) . . . . .	10
------	--------------------------------	----

# **Wolf, Franz Xaver, Wien**

1321	Das Wiegenlied (Öl) . . . . .	39
------	-------------------------------	----

# **Wolf, Georg, Düsseldorf**

1322	* In der Lüneburger Heide (Öl) . . . . .	39
------	--	----

# **Wolf, Karl Adalbert, Düsseldorf**

1323	Der Dichter Heinrich Lersch (Kunststein) . . . . .	31
------	--	----

# **Wolf-Hornung, Else, Mannheim**

1324	* Mein Vater (Kreidezeichnung) . . . . .	30
------	--	----

# **Wolff, Hermann, Karlsruhe**

1325	Wiesental (Mischtechnik) . . . . .	5
------	------------------------------------	---

<b>Zaeper, Max, Berlin</b>		
1326	Bergahorn (Öl) . . . . .	40
<b>Zeitner, Hans, Marktredwitz</b>		
1327	Holzhauser am Feuer (Öl) . . . . .	39
<b>Zettlitzer, Hermann, Berlin</b>		
1328	* Figur vom Ehrenmal des sudetendeutschen Freiheits- kampfes . . . . .	2
<b>Ziegler, Bruno, Chemnitz</b>		
1329	* Porträt A. Robert Wieland (Bronze) . . . . .	35
<b>Zieseniß, Rudolf, Düsseldorf</b>		
1330	Der Flieger W. . . . .	15
<b>Zill, Rudolf Gerhard, Leipzig</b>		
1331	Mutter und Kind (Öl) . . . . .	39
<b>Zimbal, Hans, Berlin</b>		
1332	Pflügender Bauer (Öl) . . . . .	5
1333	Blumenstrauß I (Öl) . . . . .	35
1334	Blumenstrauß II (Öl) . . . . .	35
<b>Zimmermann, Bodo, Breslau</b>		
1335	⊙ Rouen, Nordfrankreich 1940 (Holzschnitt) . . . . .	28
1336	Im Marnetal 1941 (Holzschnitt) . . . . .	28
<b>Zimmermann, Otto, Ebnet</b>		
1337	Braunau (Öl) . . . . .	32
<b>Zobel, Tilman, München</b>		
1338	* Gauleiter und Reichsstatthalter Jakob Sprenger (Bronze) . . . . .	35
<b>Zoberbier, Ernst, Wiesbaden</b>		
1339	Tunnelbau (Öl) . . . . .	15

**Zschorsch, Alfred, Düsseldorf**

1340	Jugend . . . . .	2
1341	Sonnenbodende . . . . .	2

**Zschorsch, Walter, Leipzig**

1342	* Meine Tochter (Marmor) . . . . .	28
1343	Reichsminister Dr. Hans Frank (Bronze) . . . . .	23

**Zügel, Willy, München**

1344	Schlafendes Huhn (Bronze) . . . . .	29
1345	* Schreitender Jungbär (Bronze) . . . . .	29
1346	Rabe mit Kirschen (Bronze) . . . . .	38

**Zwerenz, Josef, Klösterle a. Eger**

1347	Egertallandschaft (Bleizeichnung) . . . . .	28
------	---	----

Sonderschau **Raffael Schuster-Woldan**, Berlin

siehe nächste Seite

# SONDERSCHAU

Lauf. Nr.

Seitl. Nr.

## Schuster-Woldan, Raffael, Berlin

1034	* Die Zofe (Öl)	3
1035	Bildnis Molino von Kluck (Öl)	3
1036	* Die Geigerin (Öl)	3
1037	* Bildnis Frau von F. (Öl)	3
1038	* Bildnis Frau L. P. (Öl)	3
1039	Nacht in Sevilla (Öl)	3
1040	* Der Abend (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1041	Mädchen mit Kirschen (Öl)	3
1042	* Der Morgen (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1043	Mädchen mit Blumenkorb (Öl)	3
1044	Junge Dame auf Fell kniend (Öl)	3
1045	Frau mit Hermelin (Öl)	3
1046	* An den Pforten der Dämmerung (Öl)	3
	(Leihgeber: Landesmuseum Weimar)	
1047	Reflektion (Öl)	3
1048	* Bildnis meiner Mutter (Öl)	3
1049	☉* Samson und Dalila (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1050	Familienbild (Öl)	3
1051	* Mutterbildnis (Öl)	3
1052	Frau mit zwei Kindern (Öl)	3
1053	* Der Maler (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1054	☉* Das Leben (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1055	* Danaë (Öl)	3
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	

# **Schuster-Woldan, Raffael, Berlin**

1056	* Maria an der Steinmauer (Ol) . . . . .	3
	(Leihgeber: Reichsministerium des Innern, Berlin)	
1057	* Die Bestrafung des Amor. (Ol) . . . . .	3
1058	Wilhelm und Marianne (Ol) . . . . .	3
1059	* Odi profanum (Ol) . . . . .	8
	(Leihgeber: Gräfin Arnim-Muskau, Muskau)	
1060	* Hindenburg und Ludendorff (Ol) . . . . .	8
	(Leihgeber: Stadt des deutschen Handwerks Frankfurt a. M.)	
1061	Auf freier Höhe (Ol) . . . . .	8



**BILDERTEIL**  
**DES KATALOGS**





**Verzeichnis  
der abgebildeten Werke**

<b>Abel, Adolf:</b> »Römisches Mädchen« (Öl) . . . . .	61
<b>Albert, Gottfried:</b> »Staatsrat Gauleiter Eggeling« (Zink) . . . . .	64
<b>Bastanier, Honns:</b> »Über den Dächern von Potsdam« (Öl) . . . . .	44
<b>Baumgartner, Thomas:</b> »Bauernbube« (Öl) . . . . .	22
<b>Bergen, Claus:</b> »Im Kampfgebiet des Atlantik« (Öl) . . . . .	12
<b>Bleeker, Bernhard:</b> »Staatsminister Gauleiter Adolf Wagner« (Bronze) . . . . .	65
<b>Breker, Arno:</b> »Berufung« . . . . .	53
<b>Breker, Hans:</b> »Eisenhüttenmann« . . . . .	62
<b>Burger, Josef:</b> »Blumenstück« (Öl) . . . . .	29
<b>Caver, Emil:</b> »Faustkämpfer« . . . . .	66
<b>Eber, Elk:</b> »Sie trommeln« (Öl) . . . . .	10
<b>Eisenmenger, Rudolf Hermann:</b> »Sommerabend« (Öl) . . . . .	26
<b>Engelhardt-Kyffhäuser, Otto:</b> »Nach der Flucht der Engländer« (Öl) . . . . .	14
<b>Gerhardinger, Constantin:</b> »Porträt Frau v. B.« (Öl) . . . . .	21
<b>Geßner, Richard:</b> »Hüttenwerke« (Öl) . . . . .	48
<b>Goebel, Hanns:</b> »Hoheitsadler« . . . . .	67
<b>Gradi, Hermann:</b> »Am Waldesrand« (Öl) . . . . .	33
<b>Gries, Karl:</b> »Gustav Adolf vor den Toren Würzburgs« (Gobelin) . . . . .	68
<b>Happ, Hans:</b> »Thetis« (Öl) . . . . .	32
<b>Hartmann-Wiedenbrück, Bernd:</b> »LMG.-Schütze« (Holz) . . . . .	63
<b>Hempfling, Wilhelm:</b> »Nach dem Bade« (Öl) . . . . .	40
<b>Hengge, Josef:</b> »General Dietl« (Öl) . . . . .	5
<b>Heymann, Richard:</b> »Psyche« (Öl) . . . . .	28
<b>Hilz, Sepp:</b> »Bäuerliche Trilogie, Mittelstück: Das Füllhorn« (Öl) . . . . .	25
<b>Holst, Richard:</b> »Deutsche Eichen« (Öl), . . . . .	27
<b>Hommel, Conrad:</b> »Der Führer im Kampfgebiet«, Ausschnitt (Öl) . . . . .	8
<b>Junghanns, Julius Paul:</b> »Heimwärts« (Öl) . . . . .	30
<b>Kampf, Herbert:</b> »Blumenstück« (Öl) . . . . .	42
<b>Kasimir, Luigi:</b> »Die Schiffswerft« (Radierung) . . . . .	49
<b>Klimsch, Fritz:</b> »Anadyomene« (Marmor) . . . . .	55
<b>Kolbe, Georg:</b> »Herabschreitender« (Bronze) . . . . .	60
<b>Kürmaier, Anton:</b> »Krebsstilleben« (Öl) . . . . .	46
<b>Lipus, Rudolf:</b> »Panzer im Kampf« (Öl) . . . . .	11
<b>Mann, Hans Jakob:</b> »Die Heimat ruft« (Öl) . . . . .	24

Martin-Amorbach, Oskar: »Flandern 1940« (Öl) . . . . .	13
Meyner, Bodo: »Stilleben mit Geige« (Mischtechnik) . . . . .	47
Nuß, Fritz: »Der Überlegene« . . . . .	58
Oestreicher, Oskar: »Das Ende« (Öltempera) . . . . .	4
Olzewski, Karl Ewald: »Mantelmöven nach dem Gewitter (Öl) . . . . .	45
Padua, Paul Mathias: »Der 10. Mai 1940« (Öl) . . . . .	9
Palmié, Gisbert: »Am See« (Öl) . . . . .	43
Patzelt, Andreas: »Bildnis einer jungen Schauspielerin« (Öl) . . . . .	18
Rauch, Ernst Andreas: »Brunnen« . . . . .	57
Rhein, Fritz: »Dame mit schwarzem Schal« (Öl) . . . . .	19
Roloff, Alfred: »Flüchtende Pferde« (Öl) . . . . .	35
Roth, Toni: »Herbst« (Mischtechnik) . . . . .	36
Samberger, Leo: »Josef Pembaure« (Öl) . . . . .	20
Sauter, Wilhem: »Vormarsch im Westen« (Öl) . . . . .	7
Schmitz-Wiedenbrück, Hans: »Arbeiter, Bauern und Soldaten« (Aus- schnitt) (Öl) . . . . .	15
Schnürpel, Herbert: »Pak im Kampf gegen Panzer« (Öl) . . . . .	6
Schuster-Woldan, Raffael: »Samson und Dalila« (Öl) . . . . .	37
Schuster-Woldan, Raffael: »Das Leben« (Öl) . . . . .	38
Siebert, Georg: »Bergführer« (Tempera) . . . . .	23
Spiegel, Ferdinand: »Luftlandetruppe, Panzerjäger H.« (Kasein- Tempera) . . . . .	50
Stahl, Franz Xaver: »Weidende Kühe« (Öl) . . . . .	34
Thaler, Wolf: »Blumenpracht II« (Mischtechnik) . . . . .	41
Thöny, Eduard: »Mein Sohn Christian« (Öl) . . . . .	16
Thorak, Josef: »Zwei Menschen« (Marmor) . . . . .	54
Triebisch, Franz: »Bildnis des Führers« (Öl) . . . . .	3
Tuppe, Karl: »Sinnenfreude« (Öl) . . . . .	39
Vietze, Josef: »ff-Gruppentführer Heydrich« (Öl) . . . . .	17
Wackerle, Josef: »Monumentalbrunnen« . . . . .	56
Wamper, Adolf: »Sommer« . . . . .	59
Weisgerber, Carl: »Schafherde bei aufziehendem Gewitter« (Öl) . . . . .	31
Willrich, Wolf: »Oberstleutnant Mölders« (farb. Zeichnung) . . . . .	52
Zimmermann, Bodo: »Rouen, Nordfrankreich 1940« (Holzschnitt) . . . . .	51





JOHANN NEP. REITHOFFER,  
*der Gründer unseres Hauses  
und Schöpfer der Kautschuk-  
Industrie des Kontinents*



**SEMPERIT**

GUMMIWERKE A.G., WIEN

Drahtanschrift: Axelmannstein

Fernsprecher 32 41/44



HOTEL  
AXELMANNSTEIN

Ein gepflegtes Haus  
von hoher Leistung und Kultur

*Pensionspreis: 10,50 bis 16,50, mit Privatbad von 14,50 bis 22,50 RM.*

*Eigenes Kurbadhaus im Hotel - Großer Park - Strand- u. Schwimmbad*

Eigentümer Carl A. Seethaler

BAD REICHENHALL

Bayerische Alpen





ANSICHT AMIRAPLATZ

NEUBAU  
VEREINIGTE  
WERKSTÄTTEN  
FÜR  
KUNST IM HANDWERK A.G.

MÜNCHEN  
BRIENNER STRASSE 4



## Abbildungen





Franz Triebisch

Bildnis des Führers



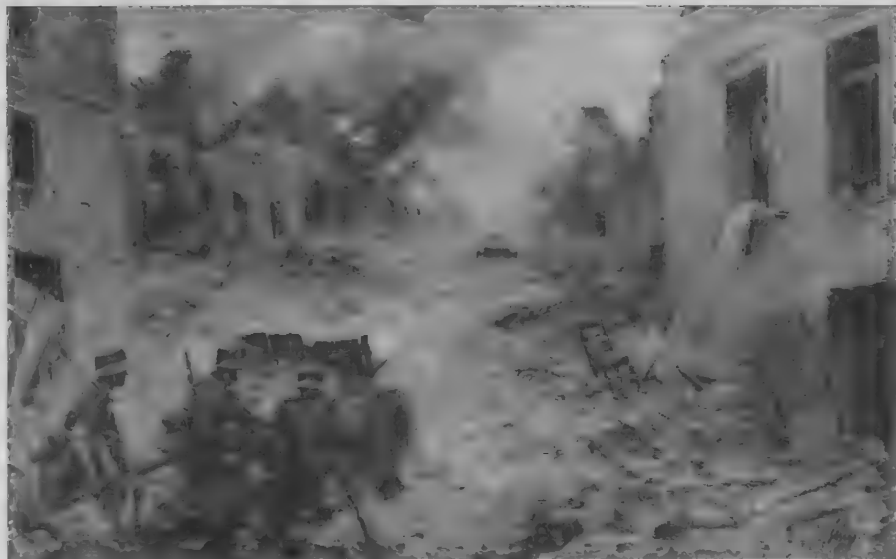
Oscar Oestreicher

Das Ende



Josef Hengge

General Dietl



Herbert Schnürpel

Pak im Kampf gegen Panzer



Wilhelm Sauter

Vormarsch im Westen



Conrad Hommel

Der Führer im Kampfgebiet (Ausschnitt)





Paul Mathias Padua

Der 10. Mai 1940



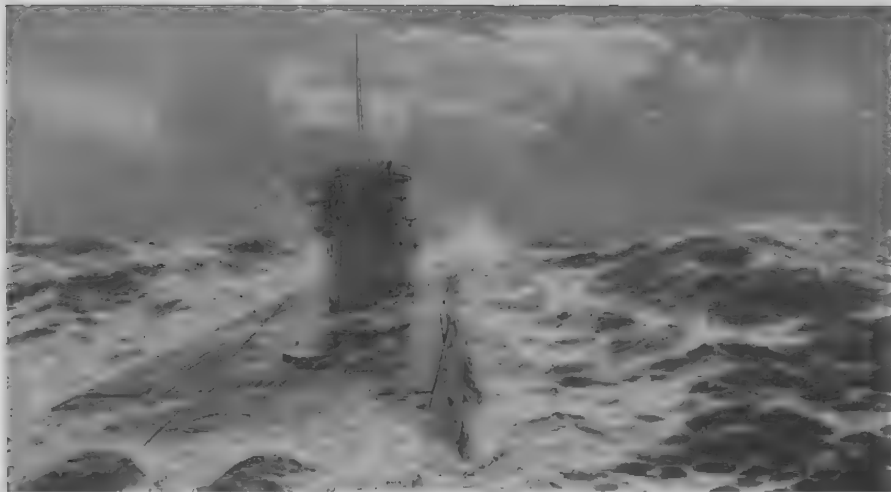
Elk Eber

„Sie trommeln“



Rudolf Lipus

Panzer im Kampf



Claus Bergen

Im Kampfgebiet des Atlantik



Oskar Martin-Amorbach

Flanders 1940



Otto Engelhardt-Kyffhäuser

Nach der Flucht der Engländer



Hans Schmitz-Wiedenbrück      Arbeiter, Bauern u. Soldaten (Ausschnitt)



Eduard Thöny

Mein Sohn Christian





Josef Vietze

SS-Gruppenführer Heydrich



Andreas Patzelt

Bildnis einer jungen Schauspielerin



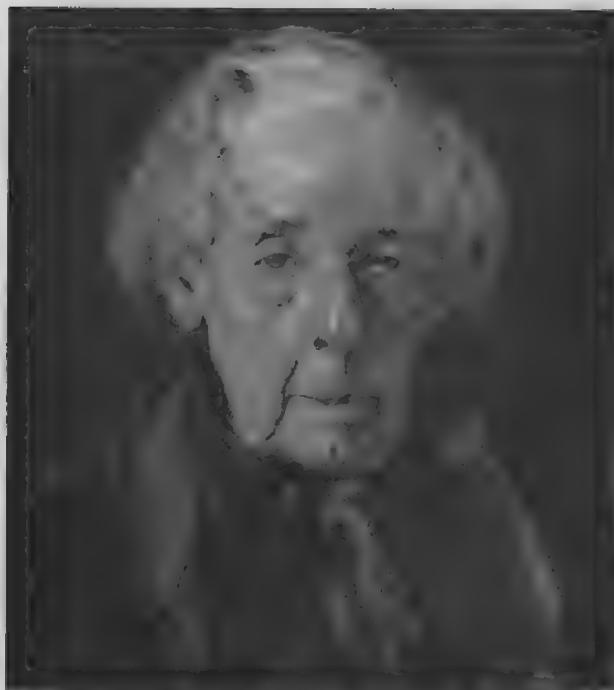
Fritz Rhein

Dame mit schwarzem Schal



Leo Samberger

Josef Pembaur



Constantin Gerhardinger

Porträt Frau von B.



Thomas Baumgartner

Bauernbub



**Georg Siebert**

**Bergführer**



Hans Jakob Mann

Die Heimat ruft





Sepp Hilz

Bäuerliche Trilogie, Mittelstück: „Das Füllhorn“



Rudolf Hermann Eisenmenger

Sommerabend



Richard Holst

Deutsche Eichen



Richard Heymann

Psyche



Josef Burger

Blumenstück



Julius Paul Junghanns

Heimwärts



Carl Weisgerber

Schafherde bei aufziehendem Gewitter



Hans Happ

Thetis





Hermann Gradl

Am Waldesrand



Franz Xaver Stahl

Weidende Kühe



Alfred Roloff

Flüchtende Pferde



Toni Roth

Herbst



Raffael Schuster-Woldan

Samson und Dalila



Raffael Schuster-Woldan

Das Leben



Karl Truppe

Sinnenfreude



**Wilhelm Hemping**

**Nach dem Bade**





Wolf Thaler

Blumenpracht II



Herbert Kampf

Blumenstück



Gisbert Palmié

Am See



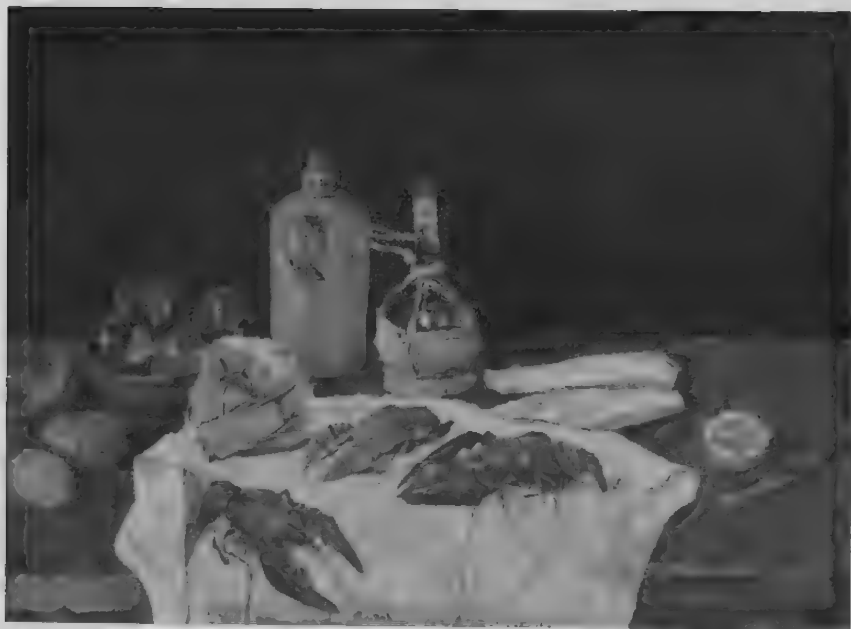
Hanns Bastanier

Über den Dächern von Potsdam



Karl Ewald Olszewski

Mantelmöven nach dem Gewitter



Anton Kürmaier

Krebsstilleben



Bodo Meyner

Stilleben mit Geige



Richard Geßner

Hüttenwerk





Luigi Kasimir

Die Schiffswerft



Ferdinand Spiegel

Luftlandetruppe, Panzerjäger H.



Bodo Zimmermann

Rouen, Nordfrankreich 1940



Wolf Willrich

Oberst Mölders



Arno Breker

Berufung



Josef Thorak

Zwei Menschen



Fritz Klimsch

Anadyomene



Josef Wackerle

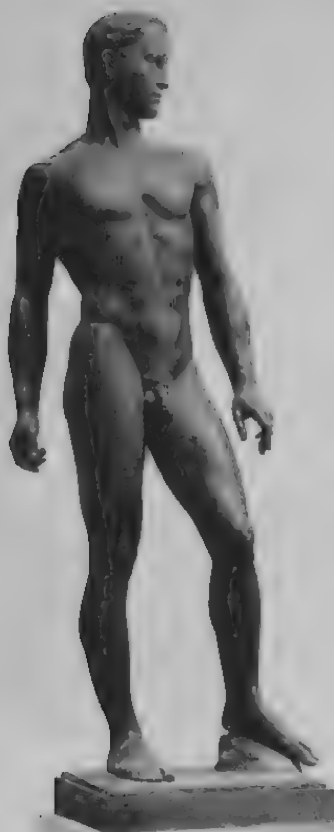
Monumentalbrunnen





Ernst Andreas Rauch

Brunnen



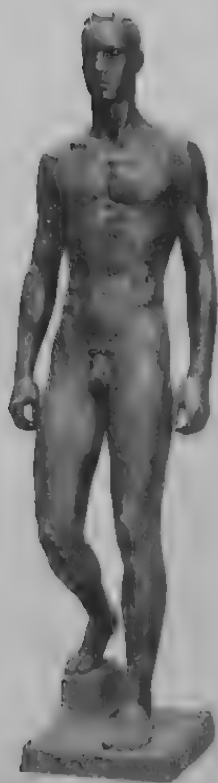
Fritz Koenig

Der Überlegene



Adolf Wamper

Sommer



Georg Kolbe

Herabschreitender



Adolf Abel

Römisches Mädchen



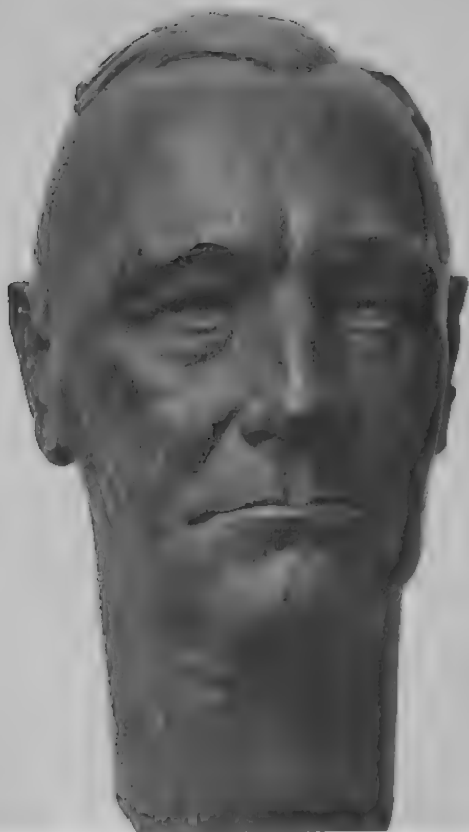
Hans Breker

Eisenhüttenmann



Bernd Hartmann-Wiedenbrück

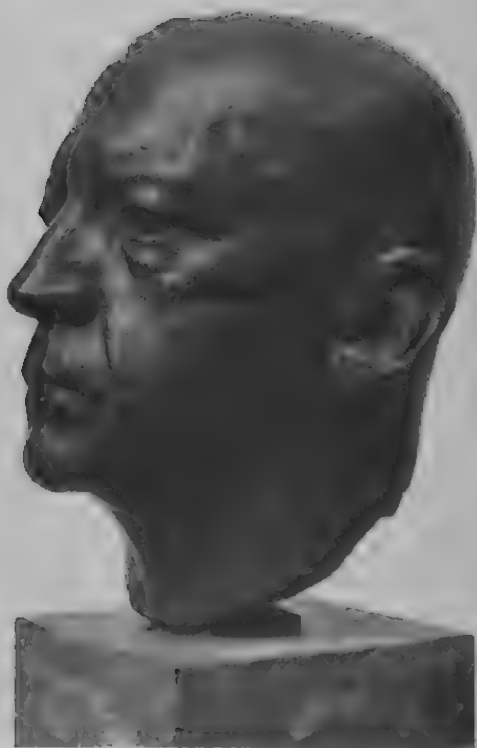
LMG.-Schütze



**Gottfried Albert**

**Staatsrat Gauleiter Eggeling**





Bernhard Bleeker    Staatsminister Gauleiter Adolf Wagner



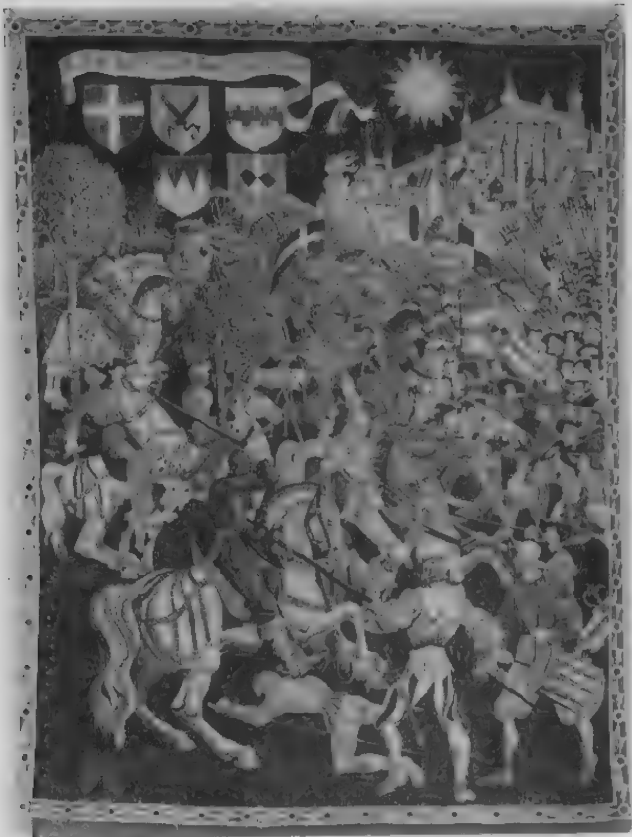
Emil Cauer

Faustkämpfer



Hanns Goebel

Hoheitsadler



Karl Gries

Gustav Adolf vor den Toren Würzburgs







# TIROL-VORARLBERG

Auskünfte und Prospekte durch den Landesfrühjahrsverkehrsverband Tirol-Vorarlberg, Innsbruck-Landhaus, alle Reisebüros und die Auskunftszentrale „Deutschland“ Berlin W 9, Potsdamerplatz 1



# 1840M WENDELSTEIN BAHN UND BERGHOTEL

Post- und Bahnstation Brannenburg (Oberbayern). Strecke München-Kufstein  
Zentralheizung, fließendes Wasser, behagliches Wohnen, gute Küche.  
Volle Pension . . . RM. 7,50 bis 12,-      Berg- und Talfahrt . . . . . RM. 4,50  
Zimmerpreise . . . RM. 3,50 bis 6,-      Sonntagsfahrkarte . . . . . RM. 3,-

Wintersportkarte Brannenburg-Wendelstein RM. 2,-



Galerie  
Herbert Menges

Gemälde anerkannter Künstler  
der Gegenwart

Hannover

Georgstr. 31/32

Ruf 220 88

# Kultivierte Lebensfreude



Gegründet  
1875

München, Brienner Straße 3

sollen die Räume atmen, in denen wir leben. Überaus fein und reizvoll lassen sich Räume allein schon dadurch gestalten, daß die Farbtöne der Tapeten, Vorhänge und Wandbespannungen genau der beabsichtigten Wirkung entsprechend gewählt und aufeinander abgestimmt sind. In diesem unserem Spezialgebiet besitzen wir ungewöhnliche Erfahrung, die wir gern in ihren Dienst stellen. Sie finden bei uns eine denkbar große Auswahl Tapeten, Vorhang- und Bezugstoffe.



PERUTZ  
FILM  
DAS  
ALTBEWÄHRTE  
FOTO-MATERIAL



ALFRED STANGE

## Der Schleswiger Dom und seine Wandmalereien

Format 23,5 x 31,5 cm. Umfang 92 Seiten  
Text, 33 ganzseitige Tafeln und 22 Abbil-  
dungen auf Kunstdruck sowie 8 Skizzen  
und 2 Grundrisse. In Ganzleinen RM. 6,80

„So stehen die Schleswiger Male-  
reien wie die Vorankündigung der  
großen deutschen Zeichnung vor  
uns. Diese Malerei ist es wert,  
zum dauernden geistigen Besitz  
des deutschen Volkes zu gehören.“

Paul Clemen in der Frankfurter Zeitung  
16. XII. 1940

Ahnenerbe-Stiftung Verlag  
Berlin-Dahlem

# Deutsche Reichspost · Postsparkassendienst

*Hast Du schon ein  
Postsparkbuch?*

Die Einlagen werden verzinst. Jedes Postamt stellt das Postsparkbuch aus. Bei allen Postämtern und Amtsstellen Großdeutschlands, auch außerhalb Deines Wohnorts kannst Du damit Geld einzahlen und Dir auszahlen lassen. Ohne Kündigung kannst Du einmal täglich bis zu 100 RM., in einem Monat insgesamt bis zu 1000 RM. abheben.

**Nimm Dir sofort beim  
nächsten Postamt ein**



**Postsparkbuch!**





## Bäuerliche Wohnkultur Bäuerlicher Hausrat

Verlang. Sie kostenlos unsere bebilderte Preisliste A!

**Deutsches Heimatwerk Gem. G.m.b.H.**

Landesstelle Bayern:

München, Maffelstr. 3, Fernruf: 1763

Landesstelle Rheinland-Westfalen:

Düsseldorf, Hindenburgwall 42

Landesstelle Schlesien:

Breslau, Tautenzienstraße 14

Reichsstelle:

Berlin W 9, Potsdamer Straße 22

## 8 MILLIARDEN

*Spareinlagen seit Kriegsbeginn*

*Auf jeden zweiten Deutschen  
entfällt ein Sparkassenbuch*

SPARE AUCH DU  
BEI

DEN DEUTSCHEN ÖFFENTLICHEN  
MÜNDELSICHEREN SPARKASSEN







PROF. GEORG KOLBE



HERMANN  
**NOACK**  
BILDGIESSEREI  
GEGR. 1897

BERLIN-FRIEDENAU  
FEHLERSTR. 8 RUF 630133

**BRONZEGUSS**



PROF. FRITZ KLIMSCH



Wir bringen ständig die neuesten

# FÜHRER-BILDER

sowie die Bildnisse seiner Mitarbeiter  
in Staat und Wirtschaft

Photos, Postkarten, Kunstblätter, ein- und mehrfarbig, in allen Größen  
und Preislagen vorrätig. Künstlerkarten nach Aufnahmen von Originalen  
im Haus der Deutschen Kunst. Monatsschrift »Kunst dem Volk«.

Auskunft erteilt der Buch- und Kunsthandel sowie der

**VERLAG HEINRICH HOFFMANN / MÜNCHEN 13**

Friedrichstraße 34

**SCHMINCKE**

**MALFARBEN  
MALGRÜNDE**

*die Werkstoffe  
des Künstlers*

**H. SCHMINCKE & CO.**  
KÜNSTLERFARBFABRIK  
DRESDEN





# INNSBRUCK

**AUSDRUCK  
KRAFTVOLLER  
SCHÖNHEIT**

Was das kann, schaffen des neuen Deutschland:  
"Kreuz auf der Achse auf der Reichsautobahn"  
von Josef Thorak



**MERCEDES-BENZ**



5217



Schonungs- und Vorbeugungskuren in

# **BAD NAUHEIM**

erhalten die Leistungsfähigkeit des  
Herzens und des Blutkreislaufes



REIFE DER KONSTRUKTION  
PFLEGE DER FACHARBEIT  
GESTALTEN HOCHWERTIGES  
BOHMATERIAL ZU  
AUTOMOBILEN  
VON  
LEISTUNGSFÄHIGKEIT  
UND  
PREISWÜRDIGKEIT

DIESE TATSACHEN VER-  
DIENEN BERÜCKSICHTIGUNG  
IM AUGENBLICK DER  
ANSCHAFFUNG EINES WAGENS

ES SIND

*Verzüge*  
*die uns* **GROSS** *machten*

# BORGWARD

WAGEN AUS BREMEN



HANS  
THOMA

sign. u. dat.  
104 cm hoch,  
76 cm breit



## KUNSTSALON FRANKE

INHABER WILLY FRANKE

**Leipzig C1**, Goethestr. 7a (ehem. kgl. Palais)

*Alte Meister, Romantiker*

*Hochwertige Kunstschöpfungen bis in die neuere Zeit*

*Bronzen, Antiquitäten*



Theatinerstraße 40

Erstes Fachgeschäft für  
Künstlerbedarf

# Fahrner Schmuck



**Verkauf nur durch Juwelier- u. Kunstgewerbe-geschäfte.  
Bezugsquellennachweis durch den alleinigen Hersteller  
FAHNER SCHMUCKFABRIK GUSTAV BRAENDLE  
THEODOR FAHRNER NACHF. / PFÖRZHEIM 30**

*Hassia Sana*



*Fussgerecht  
Elegant*

Zu haben in allen guten Fachgeschäften

Schuhfabrik Hassia A.-G. • Offenbach a.M.

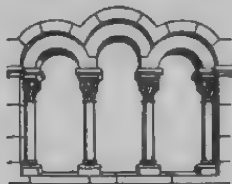
# die neue linie

Die deutsche Kulturzeitschrift,  
die die Welt kennt

Architektur · Plastik · Malerei ·  
Theater · Film · Literatur · Landschaft

Preis RM 1.—

Verlag Otto Beyer · Leipzig-Berlin



Aus der „Deutschen Stilsibel“

Lebendige Wissenschaft – fröhliche Wissenschaft

## DIE STAACKMANN-FIBELN

Reich illustrierte Sammelbände zur Kultur- und Kunstgeschichte

GROTE-PRUGGMAYER

**Deutsche Stilsibel**

128 Seiten. Pappband RM 2.50

OTTO VÖLCKERS

**Deutsche Hausfibel**

131 Seiten. Pappband RM 2.50

V. KARAISS-SCHMIEDER-  
SKARBINA

**Die Deutsche Strafe**

128 Seiten. Pappband RM 2.50

MOSER-BÖHM

**Die Musikfibel**

140 Seiten. Pappband RM 2.50

RITTMEISTER-MAHLAU

**Die Schiffsfibel**

119 Seiten. Pappband RM 2.50

LAUTS-DÖLLING

**Wehr und Waffen**

127 Seiten. Pappband RM 2.50

BRUHN-SKARBINA

**Kostüm und Mode**

93 Seiten. Pappband RM 2.50

GEIST-MAHLAU

**Spielezeug**

94 Seiten. Pappband RM 2.50

SCHMIEDER-KEILNER-  
THIENHAUS

**Schrift und Buch**

96 Seiten. Pappband RM 2.40

OTTFRIED NEUBECKER

**Flaggen und Fahnen**

126 Seiten. Leinen RM 5.-

BOECK-ULRICH

**Alte Gartenkunst**

152 Seiten. Leinen RM 5.50

BONIVER-PRUGGMAYER

**Abendländische Baukunst**

208 Seiten. Leinen RM 8.50

*In Vorbereitung befinden sich:*

WICHMANN ROSENLECHER

**Deutsche Ornamentfibel**

OTTO VÖLCKERS

**Dorf und Stadt**

**L. STAACKMANN VERLAG / LEIPZIG**



*Rudolf G. Binding*

## ÜBER BADEN-BADEN

An keinen Ort der Welt bin ich so oft zurückgekehrt, immer von neuem  
angezogen aus jeglicher Ferne, wie zu ihm, und keiner hat mich je  
gekräftigter, glücklicher, jünger entlassen. Dies durch ein ganzes Leben.

*Bade-, Trink- und Inhalations-  
kuren*

*Frischobst- und Traubenkuren*

*Theater, Konzerte, Vorträge  
Spielbank*

*(Roulette, Baccara, Kubus)*

*Werbeschrift „Baden-Baden im Kriege“ durch Bäder- und  
Kurverwaltung Baden-Baden*

# Hochallgäu

---

**Oberstdorf** 843 m

**Kleinwalsertal** 1100—1250 m

**Hindelang-Bad Oberdorf** 850—1200 m

**Fischen bei Oberstdorf** 760 m

**Oberstaufen** 800 m

Bekannte Sommerkurorte

**Das meistbesuchte Wintersportgebiet Großdeutschlands**

mit der Nebelhornbahn in Oberstdorf

und dem Skilift in Riezlern, Kleinwalsertal

Ausgedehnte Skigebiete · Lohnende Ausflüge

Höhenwanderungen und Bergtouren

Prospekte durch:

Verkehrsamt Oberstdorf

Verkehrsamt Kleinwalsertal in Riezlern

Verkehrsamt Hindelang

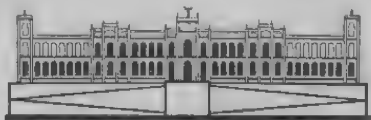
Verkehrsamt Fischen

Verkehrsamt Oberstaufen

und alle Reisebüros

*Sammelprospekt „Hochallgäu“ durch Verkehrsamt Oberstdorf*





**Münchener Kunstausstellung 1941  
der Kameradschaft der Künstler München  
im Maximilianeum**

**Mal bis Oktober**  
geöffnet täglich von 9 bis 18 Uhr

**Ständige Kunstausstellung**  
der Kameradschaft der Künstler München, Maximilianstraße 26  
geöffnet von 9 bis 18, Sonntags 10 bis 13 Uhr

**Rosenthal**

**WELTMARKE DES PORZELLANS**





**DIE**

**PIPERDRÜCKE**

*Originalgetreue farbige Wiedergaben von*

*Meistertuerken der Malerei*

*Verlangen Sie Prospekt vom Verlag*

**DIE PIPERDRÜCKE**

*Verlags-GmbH München 13, Georgenstr. 15*

# DEUTSCHE WERKSTÄTTEN MÖBEL

*nach Entwürfen von Professor Bruno Paul, F. A. Breuhaus,  
Josef Hillerbrand, Architekt Hans Hartl, Georg Satink,  
von erprobten Handwerkern gearbeitet*

**DEUTSCHE WERKSTÄTTEN  
HELLERAU/DRESDEN**

## **Antiquitäten**

*Spezialität: Barockmöbel*

**Joh. Sonnen**

**Würzburg**

*vorm. S. Schigberger-*

*Antiquitäten*

# Die Kunst im Deutschen Reich

Diese repräsentative Monatszeitschrift in Großformat steht, was Ausführung und Inhalt anbetrifft, unter sämtlichen Kunstheften wohl an erster Stelle. Sie gibt Aufschluß gerade über die Tendenzen nationalsozialistischen Kunstwillens, pflegt gute deutsche und artverwandte Tradition und bringt Kunstwerke von höchstem Wert, so gut wie niemals zuvor, in lebendige Erinnerung.

Bezugspreis vierteljährlich Ausgabe A RM. 3,-,

Ausgabe B mit Teil »Die Baukunst« RM. 6,-.

Bezug durch jede Buchhandlung und durch die Postanstalten  
Zentralverlag der NSDAP, Franz Eher Nachf., München



## Kunstaussstellung Gerstenberger

G m b H.

(W. Großhennig, H. u. K. Stickle)

Gegründet 1847

Chemnitz, Roßmarkt

Franz von Dultregger, Sannerin

## Musikstudium in der Mozartstadt Salzburg

Reichshochschule für Musik Mozarteum

3 Abteilungen: Hochschule, Fachschule (Konservatorium) und Musikschule für Jugend und Volk. Unterricht in sämtlichen Musikfächern. Direktor: Prof. Clemens Krauß. Prospekte anfordern!



**Stiftung Mozarteum Salzburg:** Mozart-Gedenkstätten: Mozartmuseum mit Theatergesch. Abteilung in Mozarts Geburtshaus, Getreidegasse 9. Das Zauberflötenhäuschen auf dem Imberg. Führungen im Mozarteum täglich (1. Juli bis 15. September), 1/2 12 Uhr: Archiv, Konzertsäle, Orgelvorführung im großen Konzertsaal

## BAYERISCHE STAATSOPERETTE

Theater am Gärtnerplatz

DAS FÜHRENDE OPERETTENTHEATER DEUTSCHLANDS

erwartet Sie

täglich 19 Uhr

Kartenvorbestellungen unter Ruf 22391 und 27470 von 9 bis 13 und 16 bis 18.30 Uhr

## Theater der Stadt der Reichsparteitage Nürnberg

OPERNHAUS

am Ring

Das Festspieltheater der Reichsparteitage

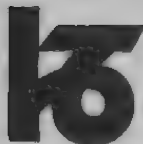
SCHAUSPIELHAUS

am Lorenzerplatz

Eine Pflegestätte bester Ensemblekunst

Spielzeit ganzjährig

Kartenbestellungen: 11 bis 13 und 17 bis 19 Uhr. Oper Ruf 20494, Schauspiel Ruf 20968



# KUNSTHANDLUNG THEODOR HELLER AM ODEONSPLATZ

Gemälde moderner Künstler · Holzschnitte, Lithos und  
Radierungen · Reproduktionen nach alter und neuer  
Kunst · Kunstgewerbe · Bilderrahmen aus eigener Werkstätte

## *Bayerische Hofkunsthandlung*

GEORG STUFFLER · Inhaber Anna Michels

Gemälde, Radierungen, Holzschnitte, Miniaturen

MÜNCHEN

Ausstellungsräume: Maximiliansplatz 20 (neben Park-Hotel) Tel. 13295



## STAATLICHE MAJOLIKA MANUFAKTUR KARLSRUHE

Garten-, Bau- u. Kleinplastik, Kamine, Öfen, Brunnen,  
Wandbilder u. Verkleidungen in edelster  
keramischer Verarbeitung

Terrakotta  
von Dorothea Schievelbein

## KUNSTGIESSEREI GLEIWITZ

BETRIEBSSTELLE DER PREUSS. BERGWERKS- UND HUTTENAKTIENGESellschaft



Gegründet 1798

Guß von **Großplastiken**, Statuen, Büsten, Gedenktafeln,  
Reliefs und Plaketten in **Eisenkunstguß**

Anschrift: Gleiwitz, Kalidestraße 2



80 Jahre im Dienst  
der schönen Münchnerin  
und des  
bayerischen  
Meisterhandwerkes

Unsere

## Künstlerplakate

sind

bei Werbefachleuten

und Graphikern

anerkannt

als

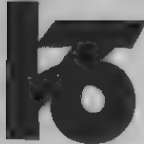
## Spitzenleistungen

\*

Graphische Kunstanstalt

**Kunst im Druck-Obpacher AG**

München 25 · Hofmannstraße 7



KUNSTHANDLUNG  
**THEODOR HELLER**  
AM ODEONSPLATZ

BÜCHER ÜBER KUNST UND KÜNSTLER



**Horst Stobbe**

**Bücherstube**

*Kunstgeschichte*

*Kunstblätter*

*Graphik*

MÜNCHEN

*Ritter-von-Epp-Platz 3*

*neben Hotel Bayerischer Hof*

Zum festlichen Sportkostüm, zum hübschen Dirndl  
gehört der reizende Trachtenhut

Originalgetreue

**Trachtenhüte**

aus dem Pustertal in Osttirol. Bitte be-  
sichtigen Sie unsere Trachtenhutabteilung!

Prima Herren-, Damen- und Kinder-  
wäsche, Socken, Strümpfe, Schals,  
sowie alle **Textilfertigwaren**.

Nach wie vor **die gute Wolle** bei

**H. SCHWABE & CO.**

München 2, Rosental 3

Wolle- und Textil-Groß- und Einzelhandel

**J. Berenberg**

**WURZBURG**

Kontorei 2

Fernruf 2431—34

Das Haus für gediegene Wohnungseinrichtungen

Teppiche Kunstgewerbe



# INDANTHREN-HAUS MÜNCHEN G.M.B.H.

MARIENPLATZ 21

Fachgeschäft für indanthrenfarbige Textilien

## Karl Pfefferle

Kunstgewerbliche Werkstätten

Rahmen aller Epochen / Ständige

Ausstellung von Musterrahmen

München · Türkenstraße 6 · Telefon 25793

## »Die Einrichtung«

**OTTO BERINGER**

MÖBEL UND INNENAUSBAU

MÜNCHEN 2 / BRIENNER STRASSE 52

**Bayerischer Kunstgewerbe-Verein e.V., München, Pfandhausstr. 7**

**Abt.: Deutsche Volkskunst**  
**Karlsplatz 7**

Ständige Verkaufs Ausstellung hochwertiger kunsthandwerkli.  
Erzeugnisse und vorbildlicher Arbeiten deutscher Volkskunst  
Eintritt frei. Durchgehend geöffnet von 1/29 bis 18 Uhr

# E. Val-Eckhardt

Hackenstr. 5-7 München Fernspr. 13991-93



# DOROTHEUM

Wien I, Dorotheergasse 11 und 17. Gegründet 1707

**übernimmt zur freiwilligen Versteigerung:**

Kunstsammlungen (Gemälde, Antiquitäten, Münzen und Medaillen) sowie wertvolle Einzelstücke, Wohnungseinrichtungen (Versteigerung auch an Ort und Stelle), Juwelen (Brillant- und Perlenschmuck), Briefmarken und Bücher (Bibliotheken).

# ALTE KUNST

BEI ROBERT V. KUKUTSCH WIEN I, PLANKENGASSE 4

GEMALDE  
NEUER UND  
A. TER  
MEISTER  
PLASTIK

**HANS IRLBACHER, MÜNCHEN**

Bildhauer und Kunsthändler

Maximilianstraße 5, gegenüber dem Schauspielhaus

Tel. 23428, Privat 52146

(gegr. 1882)

Holzgeschnitzte Rahmen,  
Lustier, Wandpendler,  
georb. 1 Lenbach (Bismarck),  
Stark, Kautschuk usw.  
Auszeichnung:  
Spiegel, ausgestellt im  
Haus der Deutschen Kunst

*Brend'Amour, Simhart & Co*  
*Graphische Kunstanstalt München 2*  
*Pflegestätte für künstlerische Reproduktionen*

*Kunsthandlung Max Wenninger, München 2*

Maximiliansplatz 18, Ruf 11675

GEMALDE, ERSTER MEISTER



# FLAMUCO

Öl-, Tempera- und Aquarellfarben  
sowie das fixierbare Pastell Bösenroth  
empfiehlt als erstklassige Erzeugnisse

**Flamuco-Künstlerfarben-Fabrik**  
München 25, Pfeufferstr. 34



*Alles fürs Büro*

BUROMOBEL • BUROMASCHINEN

**Kaut-Bullinger & Co.**

Inhaber Rudolf Egerer

München, Residenzstraße 6 gegenüber der

Hauptpost / Fernruf 22071



KUNSTAUKTIONSHAUS

**B. PFEUFFER**

NURNBERG - A, Fleischbrücke 2 · Fernsprecher 2 61 01, nach Geschäftsschluß 627 04

ANTIQUITÄTEN

GEMÄLDE ALTER UND NEUER MEISTER

PERSER-TEPPICHE

**Städtische Bühnen Augsburg**

**Stadttheater**

Oper

Schauspiel

Operette

Im neuzeitlich

umgebauten Hause





**Dirndl, Trachten  
Dekorationsstoffe** aus eigenen Werkstätten  
**Bäuerlicher Hausrat**

MÜNCHEN, Residenzstraße 3 (an der Hauptpost) Fernsprecher 24305



**W. Eichheim**

Kunst-  
Schmiede

Verkauft  
**München**

Baldestraße 11



Kunstverlag  
**J. C. Blumenberg**  
Lübeck

erbittet direkte Künstler-  
angebote reproduktions-  
fähiger Originalarbeiten

Export Import

**KÜSTER-PERRY**

DAS HAUS DER SCHÖNEN DINGE

**München** Ritter-v.-Epp-Platz 15

**Berlin W 15** Kurfürstendamm 225

**CREDITANSTALT-BANKVEREIN**

Hauptsitz in Wien

**Filiale Salzburg, Bismarckstr. 5**

Durchführung aller bankmäßigen Geschäfte



## **MARMOR-INDUSTRIE KIEFER AG.**

**KIEFERSFELDEN, OBB.**

Zweigniederlassungen: Berlin — Frankfurt a. M. — München — Hallein-Oberalm  
Salzburg — Wien

**Ausführung aller Marmor-,  
Werkstein-, Bildhauer- und Intarsienarbeiten  
Lieferungen für  
Staats-, Heeres- und Parteibauten**

München 25, Zielstattstraße 57, Fernsprecher 72181 und 7316

## HEINRICH LUTZELER

Der bekannte Meister oberbayerischer Kunst schrieb

**Führer zur Kunst.** Mit 306 Bildern und 3 farbigen Tafeln. 238 Seiten. Gebunden RM. 7,.-.  
„Der bewußten Erziehung des ganzen Volkes zum Kunstverständnis und Kunstgenuß will Lützelers Buch ein Wegbereiter sein. Klar und leicht verständlich geschrieben, leitet es wirklich zum Erkennen, Erfassen und Würdigen der bildenden Künste hin.“

„Geistige Arbeit“, 1938, Nr. 23.

**Die Kunst der Völker.** Mit 379 Bildern und 4 farbigen Tafeln. 404 Seiten. Geb. RM. 9,80.  
„Die volkhafte Grundlagende europäischen Kultur klarzulegen, das Gemeinsame wie das Besondere der einzelnen Nationen aufzuzeigen — dies ist das Thema dieses Buches.“

„Literatur“, Nov. 1940

**Vom Sinn der Bauformen.** Mit 393 Bildern und 3 farbigen Tafeln. 370 Seiten. Geb. RM. 8,80.  
„... leitet in unübertrofflicher Weise zum Verständnis der Architektur an und vorhilt zu einem klaren Begreifen der hier herrschenden Schaffensgesetze.“

„Zeitschrift für Aesthetik“, Band 33, Heft 4.

Einwandsfreies Beispiel über Lützelers  
Werkenschriften. (Erich Otto Pfeiffer-Müller)

**VERLAG HERDER, FREIBURG I. Br.**



## Sparkasse der Hauptstadt der Bewegung München

Hauptstelle Sparkassenstr. 4 · 23 Zweigstellen im Stadtgebiet

Annahme von Spargeldern · Giro-, Scheck- und Kontokorrentverkehr · Gewährung von Darlehen und Krediten · An- und Verkauf von Wertpapieren · Verwahrung und Verwaltung von Wertpapieren (off. Depots) · Einlösung fälliger Zins- u. Gewinnanteilscheine · Ausstellung u. Einlösung von Reise-Kreditbriefen · Einzug von Schecks usw.

Kassastunden:

Montag mit Freitag 8 bis 12.30 Uhr und 13.30 bis 15 Uhr, Samstag 8 bis 12.30 Uhr

*Erfolgsichere*  
WERBUNG



**ALA**  
**ANZEIGEN-AKTIENGESellschaft**

Berlin W 33, Amsterdam C, Bremen, Breslau 1, Brüssel 15,  
Chemnitz, Dortmund, Dresden-A. 1, Essen 1, Frankfurt a. M.,  
Graz, Hamburg 1, Hannover M, Innsbruck, Karlsbad, Kassel,  
Kiel, Klagenfurt, Köln 1, Königsberg i. Pr., Leipzig C 1, Linz  
a. d. D., Lübeck, Mannheim C 3, München 2 M, Nürnberg C,  
Prag II, Stettin 1, Stuttgart 1, Wien 1.



*Roeckl-Handschuhe*

München:  
Theatiner-  
straße 44  
Karlsplatz 4



**Münchener Lagerhaus- und  
Transport-Gesellschaft m. b. H.**

München 8, Friedenstr. 22, Fernsprecher 43365

Offizieller Anstellungs-Spediteur der Großen Deutschen Kunstausstellung 1941 im Haus  
der Deutschen Kunst



**Im 4. Jahrhundert  
im Tal zu München  
Kerzen, Honig, Liebkuchen  
bei Gautsch.**



**Möbel-Storz**

offene Handelsgesellschaft

Das große Möbelhaus mit allen Preislagen

**Tal 22-26**

**ALTDEUTSCHE TAFELMALEREI** *Von Friedrich Winkler*

214 Seiten mit 8 mehrfarbigen und 173 einfarbigen Abbildungen. In Ganzleinen RM. 12,—

Näheres über dieses und zahlreiche andere wichtige Kunstbücher finden Sie in unserem Kunstbücher-  
prospekt, der kostenlos zur Verfügung steht. VERLAG F. BRÜCKMANN, MÜNCHEN



# F. Waldbauer

MÜNCHEN, KAUFINGERSTRASSE 11

KOFFER UND  
FEINE LEDERWAREN

## Kloster-Drogerie-Parfümerie

München 2, Neuhauser Straße 31, Fernsprecher 12372

DAS BEKANNT GUTE FACHGESCHÄFT

Autorisierte  
Verkaufsstelle  
der Elisabeth  
Arden-Präparate

•EWAR•

### SPÜLTISCHE

VIELSEITIGE  
BAUFORMEN



Konkurrenzlos

ERNST WAGNER APPARATEBAU · REUTLINGEN würt.

## Und immer wieder...

kauft man die zuverlässigen

### RID-SCHUHE!

Für Sport, Mode, Militär und Orthopädie  
gibt es nichts Besseres!

Schuhhaus **RID** München 2  
nur Fürstenstr. 7

(1 Minute vom Odeonsplatz) u. sonst nirgends  
Gegründet 1873 / Vertragslieferant der ABC  
Lieferant aller Kleiderkassen



## Steigerwald

gegr. 1833

MÜNCHEN, BRIENNER STR. 3

KUNSTGEGENSTÄNDE  
IN KRISTALL  
PORZELLAN, KERAMIK

## OPTIK PHOTO

## JOSEF RODENSTOCK

Nachf. OPTIKER WOLFF G. m. b. H.

MÜNCHEN: BAYERSTRASSE 3

Perusastr. 1, Marienplatz 17

Berlin: Leipziger Str. 101/102, Friedrichstraße 59/60

(Liste kostenfrei)



# Togal

seit 25 Jahren  
bewährt bei

Rheumatischen Beschwerden  
Kopf- und Nervenschmerzen  
Erkältungs-Krankheiten

## HAUS ALMRAUSCH IN OBERAUDORF

Neuzeitliches Haus in schönster, ruhiger Sonnenlage. Zentralheizung, fließendes Wasser. Betten mit Original-Schlaraffia-Matratzen und Daunendecken. Liegeterrassen, Liegewiese. Beste Verpflegung. Pensionspreis RM. 5,50 bis 7,50

### Sauerstoff-Sportcrem



die beliebte Crem für jede Jahreszeit, besonders bevorzugt für den Sport in den Bergen, schützt vor Sonnenbrand, Wind, Frost und Kälte, verschönt und nährt die Haut tagsüber, ohne fettig auszusehen. Preis RM. 2,-, 3,-, u. 5,-.

Cremladen LAUN / München, Kaufingerstraße 35

### Meisterschule des deutschen Handwerks auf Burg Giebiichenstein Halle (Saale)

Werkstätten der Stadt Halle (Saale)



Leitung: Direktor Hermann Schlabbe  
Bach- und Schweißgerätemechanik — Buchbinderei — Eisenarbeiten — Holzwirtschaft — Malerei — Metallbau und Eisenarbeiten — Metallbearbeitung — Gold- und Silberschmiede — Werkstätten für — mechanische — Elektrotechnik — Schmiedegeräte — Applikationstechnik

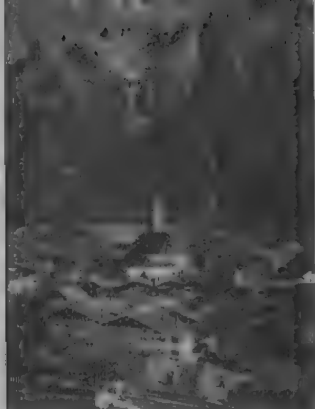


## Juliusspital Kellerei Würzburg

Verkauf von nur naturreinen Frankenweinen aus eigenen Weinbergen! In Bocksbeuteln mit Originalfüllung!

Preislisten  
kostenlos!

Weinstube im Juliusspital Würzburg und  
Nürnberg, Königstraße 1, an der Museumsbrücke



# Mittenwald

(930 m)

*Der bekannte Luftkurort | Das große  
Touristenzentrum*

**Viel Sonne  
Herzliche Wälder und Badeseen  
Gediegenes Wohnen**

*Auskünfte und Prospekte durch das  
Verkehrsamt Mittenwald*



# BAD ELSTER

*hilft*

**BEI  
RHEUMA  
HERZ-  
NERVEN  
UND  
FRAUENLEIDEN**

## Mittenwald [Karwendelgebirge] Hotel Karwendel

altbekanntes Haus von bestem Ruf mit allen neuzeitlichen Einrichtungen

Besitzerin: Frau E. v. Bülow

Fernruf 346

## GARMISCH

### Hotel Gaststätte Marktplatz

Die Stätte gedlegener Gastlichkeit.

Küche und Keller von Ruf.

Leitung J. P. Mair

## HOTEL HUSAR

*Garmisch*

Zweighaus des Hotels Leinfelder in München, ältestes Familienhotel mit allem Komfort / Vorzügliche Küche  
Großer Hotelpark / Fernruf Nr. 2029

## Hochalm (1705 m)

1/2 Stunde von Bergst. Kreuzeckbahn  
5 Betten, 50 Matratzen. Volle Pension  
mit Bett RM. 7,—, mit Matratze RM. 6,—.  
Eigene Sennerei. Liegestühle.  
Fernruf 2907.

**Bad Steben**  
IM FRANKENWALD  
*Bayerisches Staatsbad*  
600 m ü. d. M.  
gegen  
**HERZ-NERVEN  
FRAUENLEIDEN  
GICHT-RHEUMA  
NIEREN- & BLASEN-  
LEIDEN**



**AUSKUNFT:  
STAATSBADVERWALTUNG**

## Hubert und Jan VAN EYCK

Von Hermann Beeken. 80 Seiten Text mit 6 Farbtafeln  
und 94 Abbildungen. In Ganzleinen RM. 12,—

Die Leistung der Brüder Hubert und Jan van Eyck,  
die eine neue Sicht der Welt bedeutet, zu ergründen,  
ist die Aufgabe dieses grundlegenden Buches.

VERLAG F. BRUCKMANN, MÜNCHEN



## BAYRISCHZELL

der idyllische **Höhenluftkurort** 802m ü. d. M.  
weltbekannte am Fuße des Wendelsteins

PROSPEKTE DURCH DAS VERKEHRSAMT

# Garmisch-Partenkirchen

**Heilklimatischer Kurort, Luftkurort**

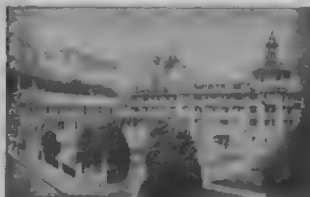
**Deutschlands führender Wintersportplatz**

**Bergbahnen auf Kreuzeck, Wank und Zugspitze**

15. Juni — 15. Oktober 1. Dezember — 31. März

**Ständige Kunstausstellung im Kurhaus Garmisch**

**„Unsere Heimat“**



## **Parkhotel Alpenhof Garmisch**

Besitzer und Leiter Hanns Kilian

Führendes Haus, beste zentrale Lage,  
jeder Komfort, Zimmer ab RM. 4,-,  
Pension ab RM. 10,-, Kasino — Bar,  
Nachmittags- und Abendkonzert —  
Telefon 2462-2465

## **Casino-Hotel PARTENKIRCHNER HOF**

Bekannt durch Küche und Keller

2 Minuten vom Bahnhof

**PARTENKIRCHEN**

Reinummer 2513 und 2305

*Kurheim und Sanatorium Dr. med. Mehlretter*

GARMISCH, Tel. 2475. Ganzjährig geöffnet. Fordern Sie Prospekte



SANATORIUM  
**Dr. WIGGER'S KURHEIM**  
**PARTENKIRCHEN**

Chefarzt: Dr. med. Gerhard Stroomann — Klinisch eingerichtete Kuranstalt. — Innere, Nerven-, Herz- und Stoffwechselerkrankheiten, eigenes Kurmittelhaus, auch für auswärtige Gäste. Einrichtungen für Diagnose und Therapie. — Das ganze Jahr geöffnet!

Stammhaus: Kurhaus und Sanatorium **BUHLERHOHE** bei Baden-Baden

**GARMISCH**

**Hotel Roter Hahn**

bestgepflegtes Haus, 2 Minuten  
 vom Bahnhof, der Zugspitzbahn  
 und dem Festsaal nahe.  
 Besitzer Mair-Emslander

Sie wohnen und essen gut im

**Hotel und Gaststätte**

**»Marktplatz«**

am schönen Garmischer Marktplatz gelegen.  
 Telefon 23 61

**Die Stätte gedlegener Gastlichkeit!**

Anerkannte Kultur von Küche und Weinkeller  
 bei niedrigster Preisgestaltung  
 Leitung: J. P. Mair

**Clausing's Posthotel**

**GARMISCH**

Gutbürgerliches Haus  
 Ausgezeichnete Küche  
 Gemütliche Lokale

Waren Sie schon im

**Garmischer Bräustüberl?**

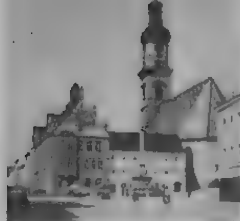
Tel. 23 12. Leitung: M. Schlenkofer.

Es ist der althistorische Brauereigasthof im  
**Brauhaus Garmisch.**

Gegründet 1663, Fürstenstraße 23.

Allerbeste Küche, billigste Preise, eigene  
 Schlächterei!

**Das Haus, das Sie suchen!**



## Die alte Stadt **Freising**

mit seinem weltbekannten Weizenstephan



## **Lands hut an der Har** 32100 Einwohner

Das Giebelmeer einer rein erhaltenen gotischen Altstadt der schönsten aller Strassen wird nur unterbrochen durch den feierlichen Bau der alten Herzogsresidenz, den ersten Renaissancepalast in deutscher Sprache auf deutschem Boden. Das Meisterwerk Hans Steinhilbers, die hochstrebende Marienkirche mit ihrem höchsten Turm auf bayerischem Boden, überragt die alte Wittelsbacherburg auf dem Berge, die Trautnitz. In der Residenz, Heimatmuseum, Filialgemäldegalerie und Schlafmuseum.

## *Farbaufnahmen und Farbendrucke*

in jeder Technik.

Qualitätsarbeit bei geringstem

Kostenaufwand

GRAPHISCHE KUNSTANSTALTEN

**F. BRUCKMANN KG.**

MÜNCHEN 2 LOTHSTRASSE 1

## *Der Besuch **Regensburgs** ist allein eine Reise wert!*

Alte Reichsstadt an der Donau mit berühmten Baudenkmälern des Mittelalters, in der Umgebung die Deutschen Ruhmestempel WALTHALLA und BEFREIUNGSHALLE. Näheres durch: Hapag-Reise- und Verkehrsbüro G. m. b. H., Regensburg, Maximilianstraße 29, Fernruf 3896.

*Ruhe und Erholung bietet Ihnen*

## LINDAU

DIE FERIENINSEL IM BODENSEE

Auskunft und Werbeschriften durch das Städtische Verkehrsamt im Hauptbahnhof / Fernruf 22 66



## Schliersee

der beliebte Höhenluftkurort, 800—1800 Meter ü. d. Meer, vereinigt Berge, Seen und Wälder und bietet zu jeder Jahreszeit seinen Gästen beste Aufnahme u. gute Erholung.

Prospekte durch alle Reisebüros und **Verkehrsamt Schliersee.**

Fernsprecher 356

Ein Dorf zum Schauen / Ein Ort zum Bleiben

## OBERÄMMERGÄU

Sommerkurort und Wintersportplatz

840—1700 m

Auskünfte und Prospekte durch Verkehrsamt und alle Reisebüros.



# Todbad Heilbrunn

BAYERISCHE ALPEN

mit der berühmten Adelheidquelle  
seit Jahrhunderten das Heilbad für Herz-  
und Adernerkrankungen, Bluthochdruck und  
Frauenleiden. Prospekte durch d. Kurverein.

## BAD KISSINGEN

### RAKOCZY-TRINKKUR

Kohlensaure Sole- und Sprudelbäder, Moor- und Dampfbäder

**Magen, Darm, Herz, Rheuma, Leber, Galle und  
Stoffwechselkrankheiten / Ganzjährige Kurzeit**

Golf und Tennis, Reit- und Schießsport

*Werbeschrift durch den Kurverein*

*„Besuchen Sie  
die Bayerischen  
Schlösser!“*

Residenzmuseum in München

Schloß Nymphenburg mit den Parkburgen

Ruhmeshalle mit Bavaria

Burg Trausnitz ab Landshut

Burg Burghausen

Herrenchiemsee, Linderhof, Neuschwanstein

Königshaus am Schachen bei Partenkirchen





Ein freundlicher Alpenkurort an der Tiroler Grenze, den man immer wieder aufsucht, wenn man Erholung braucht, wandern und klettern will und Sinn für Naturschönheiten hat. Auskünfte und Prospekte durch das Verkehrsamt und Reisebüros.



Nieren- und Blasenheilbad der Bayer. Rhön

## **BAD BRUCKENAU**

Wernarzer Heilquelle · Stahl- und Moorbad

Auskunft und Prospekt durch die Badeverwaltung

## **Luftkurort OBERAUDORF (Bayer. Alpen)**

Strandbad Luegsteinsee

Sonne · Sport · Erholung

Prosp. durch das Verkehrsamt und Reisebüros

Interessante  
Schmuckschau im  
Industriehaus

Reuchlinmuseum,  
einzigartiges  
Schmuckmuseum

900-jährige  
Schloßkirche

Größter  
Alpengarten  
Deutschlands

Herrliche Wälder  
zur Erholung!



Prospekte  
in allen  
Reisebüros  
und durch  
Städtisches  
Verkehrsamt  
Pforzheim  
(Rathaus)

**PFÖRZHEIM** Hotel Sautter gegenüber Bahnhof  
rechts Siechenbrustuben

Bruckmann-Bücher

Verlangen Sie von Ihrem Buchhändler oder direkt vom Verlag unter Aufzählung der  
befehlerten Gesamtverzeichnis. VERLAG F. BRUCKMANN, MÜNCHEN



## Innstadt Rosenheim

am Fuß der Alpen  
445 m und M.

Herrliche Alleen und An-  
lagen – großes neuzeitl.  
des Freizeitschwimmbad mit  
Sonnenbad, bedeutende  
Stadt-Kutschammlung und  
Heimatsmuseum.  
Günstiger Stützpunkt für  
Führer in den Chiemgau  
und das Isartal.

Auswahl Prospekt-  
büros Stadt-Verkehrsamt  
und Reisebüro Kriegl,  
Panzergemeinde 4

# GAUHAUPTSTADT SALZBURG

**Stadt-Museum:** Franz-Josephs-Kai 17, Kunst- und kulturhistorische Sammlungen aus der Vorzeit bis zur Gegenwart

**Hellbrunn:** Ehemals kaiserl. Lustschloß, erbaut durch Erzbischof Markus Sittikus, 1613-15. Wasserspiele, Schloß, große Parkanlagen, Hirschgärten, Volkskundemuseum, Steintheater, „Watzmannschloß“

**Städtische Bäder:** Schwimmbad Leopoldskron; 10 Minuten von der Autobahnhaltestelle — Schwimmbad Volksgärten; Pauschal-lokalität abn Haltestelle — Städtisches Brausebad „Griesgasse“

**Vorzügliche Jausenstationen:** im Volksgarten: Volks-gartenkaffee, B. Hofmann, Festlokalkongress-Hellbrunn, M. Herr oder Stadtmuseum; Am Fimbarg, 440 Meter, Franz-Josephs-Kai — Am Mönchsberg, 306 Meter, elektrischer

Aufzug und Bürgerwohnsäler; Auffahrt mit dem **Mönchsbergaufzug**

**GutscheinkartenSalzburg:** (Bedeutende Preisermäßigung!) Rot-Grün-Jahrgang; PM 3.30; Residenz, Festung, Felskapellen, Sebastianus-Friedhof, Zauberkunstanschauung, Mozartmuseum, Stadtmuseum, Haus der Natur. Bismarck während des Sommer; PM 2. ; Fahrt nach Hellbrunn und zurück. Eintritt Hellbrunn (Schloß und Wasserspiele), Mönchsbergaufzug, Stadtmuseum

**Werbeschriften:** „Salzburg, die Mozartstadt“, „Stadtplan“, „Stadtführer“, „Wandern und Radeln in Salzburg“

**Auskünfte:** Stadtkreisamt Salzburg, Alter Markt 12 (Feuerhaus), Ruf 1466, und im Sommer am Hauptbahnhof (Ruf 1470)



Salzburg  
Residenz

Befuchen Sie die historischen Prunkräume  
der SALZBURGER RESIDENZ!



## LANDESTHEATER SALZBURG

Intendant Dr. Herbert Furrer

Oper  
Sprechstück  
Operette

Das schöne stivalle Theater, als erstes nach der  
Machtergreifung in der Ostmark im Jahre 1939  
vergrößert und neu eingerichtet



*Im Winter und  
im Sommer:*

## **St. Anton am Arlberg, 1300—1500 m, Tirol**

Ist als **Schnellzugstation** ein rasch erreichbarer Skiplatz und Höhenluftkurort, der landschaftlich herrlich liegt und alles in sich vereint, was einen Aufenthalt angenehm macht. Seilbahn auf den Galzig, 2185 m, Skikurse, klassisches Skigelände  
Tennis, Moorse, Wanderungen, Hochtouren Auskünfte durch das Verkehrsamt, Tel. 29



## **KITZBÜHEL**

Tirol, 800 m

Seebad Schwarzsee 22—26° C

Ruhe und Erholung in herrlicher Alpenlandschaft



## SEEFELD, TIROL

Seebad

*Führende Sommerfrische*

1200 m



## KUFSTEIN

am Fuße des Kaisergebirges

Sommerfrische, Seebäder

Bergsport

Tägliche Konzerte

auf der Heldenorgel

Beliebter Wochenendaufenthalt

HEILBAD

*Baden bei Zriem*

Schwefelthermen, bewährt bei rheumatischen, gichtischen und Gelenkerkrankungen, eine gastliche Stadt und die reizvolle Vorarlpenlandschaft gewährleisten Heilung und Erholung

Auskünfte durch die Kurverwaltung Baden bei Zriem und alle Reisemittler

# SPATENHAUS



*Residenzstraße 12, Perusastraße 3*

**Mit Café-Restaurant im 1. Stock**

**Kultivierte Behaglichkeit, anerkannt**

**gute Küche**

Am Abend in die bekannte

*Atlantic-Bar* am Marienplatz

Stimmung    Nachtbetrieb

MÜNCHEN



GRAND HOTEL  
CONTINENTAL

## **Botanischer Garten    München-Nymphenburg**

**Kaffeehaus**

der schönsten des Kontinents! Herrliche Freiland-Anlagen. Berühmte Gewächshäuser mit hervorragender Orchideen- und Kakteensammlung. mit schönen Terrassen inmitten der Blütenpracht.  
Straßenbahn! 3 u. 1, Verbindungsweg zum Nymphenburger Park (3 Min.)



**Ausföank der weltbekannten Löwenbräubiere  
in den Gaststätten des Hauses der Deutschen Kunst**

*Café-Restaurant*

**LUITPOLD**  
BRIENNER STRASSE 8

*Die vornehme, gemütliche Gaststätte  
Münchens. Täglich nachmittags und  
abends erstklassige Künstlerkonzerte*

## REGINA-PALAST-HOTEL

*Das in den Parkanlagen gelegene schöne Hotel*

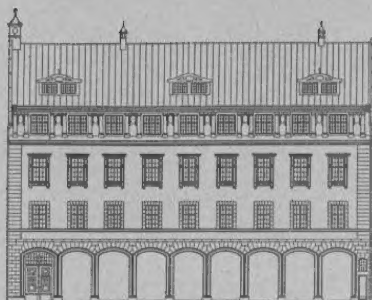
*Künstlerkonzert und Tanz beim 5-Uhr-TEE und abends in der Bar*

**GARTENRESTAURANT**

### **Gaststätte Nürnberger Bratwurstglöckl am Dom**

MÜNCHEN  
Frauenplatz 9

Altdeutsche Bierstube. Spezialitäten vom  
offenen Feuer. Vorzügliche Frühstücksgewichte



GALERIE  
WIMMER & CO.

*Gegründet 1825*

MÜNCHEN

*Brienner Straße 3*

*Meisterwerke  
des 19. Jahrhunderts*

---



# **MÜNCHNER KUNSTHANDELS- GESELLSCHAFT**

Kameradschaft der Künstler München e.V.

---

## **ANTIQUITÄTEN-GALERIE**

Gobelins — Antike Möbel

Antike Stickereien — Stoffe — Antike Tafelungen

Kamine und Öfen

Vornehme

## **WOHNUNGSEINRICHTUNGEN**

Einzelmöbel — Möbelstoffe

Orient- und deutsche Teppiche

---

**MÜNCHEN  
LENBACHPLATZ 3**

**Zu gewissenhafter fachkundiger  
Beratung und Geschäftserledigung,  
auch bei Darlehensbedarf,  
empfehlen sich:**

Bank der Deutschen Arbeit A. G.  
Niederlassung München

Bayerische Handelsbank Bodenkreditanstalt

Bayerische Hypotheken- und Wechsel-Bank

Bayerische Landwirthschaftsbank e.G.m.b.H.

Bayerische Staatsbank

Bayerische Vereinsbank

Commerzbank Aktiengesellschaft

Filiale München

Deutsche Bank Filiale München

Deutsche Bau- und Bodenbank Aktiengesellschaft

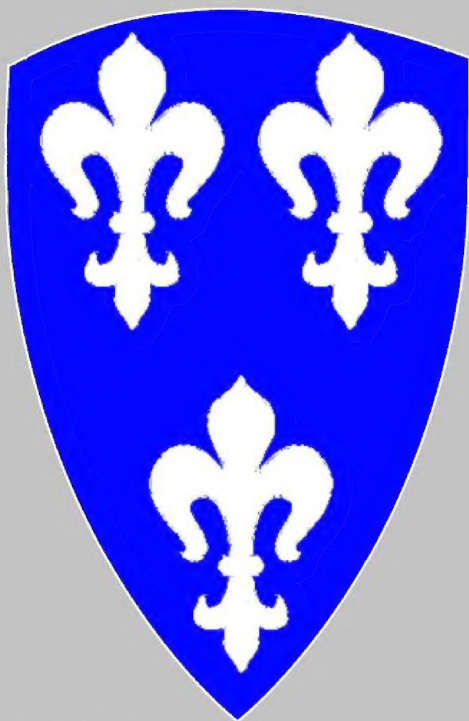
Zweigniederlassung München

Dresdner Bank Filiale München

Seiler & Co.

Süddeutsche Bodencreditbank

**Digitalisiert  
von**



*L'honnou*